

# あいちの印刷

# 11

2007.11  
No.432



長野県 梓湖

## も く じ

巻頭言「汗をかく」 /マーケティング委員長 鳥原久資 .....	3
従業員・家族合同レクリエーション大会 .....	4
永年勤続優良従業員表彰 .....	6
「外国人雇用状況の届出」が義務化されました.....	7
愛知県印刷協同組合 臨時総会を開催 .....	8
経済産業省から 製造事業所へ「統計調査の協力依頼」について ...	9
名古屋而立会創立50周年記念事業 .....	10
印刷博物館だより .....	11
身近な催し物のお知らせ .....	11
平成20年用「年賀はがき」情報 .....	12
事務局だより .....	12

## 汗をかく

マーケティング委員長 鳥原 久資

今年は4年に一度の業界の大イベント、国際印刷機材展IGAS2007がありました。ところが今回は今までとは勝手も雰囲気も違います。まずは入場ゲート。いままでの2階のエントランスホールではなく、今年は1階の西ゲート。行かれた方はご存じでしょうが、このゲートは西ホールの一階。大学・研究機関の細かいブースや、全国の印刷会社が自分たちの商品や技術を発信するブースが数多くあります。印刷機材は通常通り東ホールにありますので、来場者は必ず西ホールを通過して東ホールに移動ということになります。

IGASといえば一昔前は各機材メーカーが最新の技術を大々的にデモンストレーションし、印刷機には購入された企業の名札が大きく張られるといった華やかな雰囲気がありました。今年はどうも勝手に違います。心なしか通路も広く感じましたし、メーカーもかつての「高速」「重厚長大」の売りから「付加価値の提案」へシフトしている気がします。

電子ペーパーの開発が進み、ポスターも映像化されています。こうした技術革新により、我々業界の構造不況が盛んに叫ばれています。今回のIGASは受身の仕事であった我々業界が自ら

情報を発信していく事で、新たなビジネスチャンスを生み出していく必要性...そんな主催者側のメッセージを強く感じました。

マーケティング委員会がスタートして2年目になります。個人的な感想ですが、組合に所属していない企業や、各企業の社員の方々の参加が増えてきました。委員会としての情報発信は、各印刷会社の視点で課題をとらえ企画していくこと。そんな私たちのコンセプトに共鳴いただいている企業のトップの方が増えている事を実感します。

トップの方は社員の方よりも入ってくる情報が多いのは当たり前。せっかくだいい話でも直接聞かないとなかなか響きません。企業トップの判断で企業経営できる時代ではないと実感しています。ぜひ、社員の方にも参加いただき業界の抱える問題、将来の課題を共有し、経営者と同じ視線で問題意識を持っていただけるといいなと思っています。

いい情報は待っていても入ってきません。また情報の真偽はいつもアンテナを高くし意識を持ち続けないと見分けられないと思っています。汗をかいて情報を取りに行く...そんな姿勢が強く求められる時代になったと最近感じています。



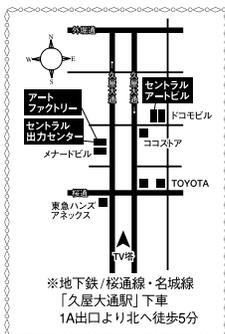
東海地区最大級!!

画材・額縁  
絵画・ギャラリー

セントラル画材株式会社

名古屋市東区泉1丁目13-25 セントラル・アートビル  
[代表] tel 052-951-8998 fax 052-951-8997

URL: <http://www.central-gazai.co.jp>



※地下鉄/桜通線・名城線  
[久屋大通駅]下車  
1A出口より北へ徒歩5分



必ず貴方の仕事の力になります



### CENTRAL GROUP

- (株)セントラルグラフィックセンター/営業部  
名古屋市東区泉1丁目13-25 セントラル・アートビル5階  
Tel: 052-950-3456 Fax: 052-950-4456
- セントラル 出力センター  
名古屋市中区丸の内3丁目18-12 大興ビル2階  
Tel: 052-953-8628 Fax: 052-951-2641  
DTP出力・大型カラー出力(ポスター・屋外対応プリント他)

- (株)セントラル画材(株)/企画営業部  
名古屋市中区丸の内3丁目18-12 大興ビル3階  
Tel: 052-953-8737 Fax: 052-951-8993
- セントラル アートファクトリー  
名古屋市中区丸の内3丁目18-12 大興ビル3階  
Tel: 052-951-8994 Fax: 052-951-8993  
フレーム加工・看板制作等

- セントラル フレームセンター  
名古屋市東区泉1丁目13-25 セントラル・アートビル3階  
Tel: 052-950-6566 Fax: 052-950-6518  
額装・松岡コレクション・フレーム・額縁販売
- セントラル アートギャラリー  
名古屋市東区泉1丁目13-25 セントラル・アートビル4階  
Tel: 052-950-6566 Fax: 052-950-6518



由比正雪の生家・由比紺家



由比街道まつりで賑わう



由比本陣公園ではイベントが

## 従業員・家族合同レクリエーション大会

### 124名が旧東海道の薩埵峠・由比宿へ

#### 富士山の景観と宿場町の歴史を楽しむ

“歴史探訪、味をたんのう！”と銘打った「従業員・家族合同レクリエーション大会」が10月21日(日)に実施されました。当日は好天に恵まれ、秋日和の中を出発しました。

名古屋から3台、岡崎から1台、豊橋から1台の合計5台のバスで子供9名を含む総勢124名が旧東海道の景勝地である薩埵峠・由比宿へ向かいました。名古屋高速・伊勢湾岸道路を経由して東名高速道路に入り、途中、浜名湖サービスエリアで休憩を取り、清水インターで高速道路を降り、興津川河口へ到着、そこからいよいよウォーキングの開始です。

興津川にかかる橋の上から駿河湾を眺め、左に曲がってJRの踏み切りを渡り、往還坂を登ると、次はかなり急な階段が待っています。息を切らせながら登り終わると、そこが薩埵峠で、視界が開けて、右手に駿河湾、正面に富士山、絶景を眺望し、一瞬疲れを忘れます。そこから海を眺めながら、前に進む

と展望台があり、安藤広重が「東海道五十三次」で描いた富士山の構図がそのままに再現されます。実際に眺めると、広重の当時と違っているのは手前を走る東名高速道路。新旧のギャップに思いを馳せ、みかんの木が茂る中、頭上の枝に巣をはる大きな蜘蛛を気にしながら歩き続けると、急な下り坂も。

そこを抜けると、一里塚があり、望嶽亭藤屋が右手に。ここは室町時代から続くと言われる旅館・藤屋の離れ座敷で、富士山が美しく眺められるため、望嶽亭と呼ばれ、また、幕末から明治にかけての剣・書の達人山岡鉄舟のものと伝えられる銃が残っているそうです。

更に進むと、倉沢の町並みが続き、右に東海道あかりの博物館、左に小池邸が見えてきます。小池邸は東倉沢にあるかつての名主の家で、今日では無料休憩所として解放され、中に入ると古民家の様子がよくわかります。東海道あかりの博物館は有料です

が、古今のあかりに関するさまざまな文献や所蔵品を展示してあります。

ここから少し歩き、歩道橋を渡り、前方に進むとJRの由比駅です。町並みの中を進み、右手に由比漁港を見ながら由比川を渡ろうとする辺りから屋台が並び始めます。当日は「由比街道まつり」の開催日で、一般人のバザーの出店から、香具師の屋台、JAの屋台、漁協の屋台、町内会の屋台、自衛隊の屋台が競って軒を並べ、結構な人で賑わっていました。その中を朝鮮通信使のコスチュームの人たちが行進し、また、由比本陣公園・広重美術館・東海道由比



岡崎からの一行



薩埵峠から見る富士山(上)  
富士山を背景に猪飼夫妻(下)

交流館ではカラオケや発表会などのイベントが行われていました。

前から来る人を避けながら、由比正雪の生家・正雪紺屋を右手に見つつ、屋台の途切れた辺りを左に曲がり、八幡宮の階段を登って抜けると、そこがゴール・由比桜えび館です。到着すると、試食の桜えびがふるまわれ、極早稲みかんや葡萄などの秋の果物のほか、野菜やささまざまな海の幸などの土産物が販売され、愛印工組の一行は、それぞれ気に入った品を買いました。

今回のレクリエーションは天候にも恵まれ、起伏のある道を約8kmにわたりウォーキングしたので、かなり汗もかきましたが、参加者は日頃の運動不足を補い、買い物も楽しみ、有意義な行事として楽しみました。

KONICA MINOLTA

プロフェッショナル新潮流 デジタル化によるスキルレス時代の到来

**プリンターの生産性と低コスト**

- A4/51枚/分** (最大) 1分当り  
[生産性] A4フルカラーを最大51枚(A4)/分という大きな生産力で、迅速な検版作業をサポート。またショートラン印刷にも対応できます。
- 多種用紙対応**  
[低コスト] 近似した再現性と多彩な用紙での出力。画像・文字再現に忠実なカラーブルーフが安価に出力できます。そして色校正での出力回数を減らし、一層のコストダウンをはかります。
- A3 Wide**  
[実用性] A4トンボ付を2面付の出力サイズ。印刷における実用面を考慮した、A4トンボ付を2面付で出力できる実用性が、出力時間やペーパーの節約に役立ちます。

**重合法トナー**  
[再現性] 高い画像・文字品質を実現。一層広い色域を有するトナーの開発。また重合法トナーの技術により均一粒状を実現し、ハイエンドDDCPIに匹敵する再現品質が得られます。

**ブルーナーの実用性と再現力**

**Pagemaster Pro**  
ハイクオリティカラーレーザーブルーナー

本社：〒101-0062 東京都千代田区神田駿河台3-2 / TEL.03-5297-5602(代)  
名古屋支店：〒460-0008 名古屋市中区栄2-9-15 三井住友海上名古屋しらかわビル10F / TEL.052-231-6277(代)

コニカミノルタ グラフィックイメージング株式会社

これが、魅せるマシン。性能ぐんぐん進化。魅力ますます真価。

**SHINOHARA 75VIHP**

篠原商事株式会社 株式会社 篠原鐵五所

本社 〒420-0813 静岡市長沼596番地  
TEL(054)261-2141 FAX(054)262-6279  
名古屋営業所 〒454-0985 名古屋市中川区春田3-147  
TEL(052)302-5651 FAX(052)302-5654

最新の情報は <http://www.shinohara.com> に掲載しています。

## 永年勤続優良従業員表彰

### 33名が愛知県知事表彰、 会長・理事長表彰は55名

愛知県印刷工業組合（白井紘一理事長）では、平成19年度の永年勤続優良従業員表彰として、11月1日付けで合計88名を表彰しました。

その伝達式は10月31日午前11時より、愛知県印刷会館3階・会議室において行われ、白井理事長から各企業代表者を通じて、賞状と記念品が授与されました。

受賞者の内訳は、愛知県知事表彰の15年以上勤務優良従業員が33名、全日本印刷工業組合連合会会長・愛知県印刷工業組合理事長表彰の10年以上勤務者が55名でした。

#### 被表彰者（敬称略）

知事表彰＝築地ちさ（㈱アサヒグラフィックス）、佐藤秀樹（橋本印刷㈱）、河合省好（昭和印刷㈱）、黒神忠昭（共生印刷㈱）、吉村哲洋／荒川貴博／石原淳司／大野一／近藤大輔／榊原みどり／田内克典／長嶋浩二（中日本印刷㈱）、吉岡裕次（鬼頭印刷㈱）、佐藤克己（㈱昭栄社印刷所）、有田吉秀／楠和明／手島章／三木智也（長苗印刷㈱）、山田賢治／小倉英資（㈱一誠社）、奥村栄二（半田中央印刷㈱）、石川康弘（プリ・テック㈱）、長田明彦／大須賀松美／柴田良一／手嶋克己（あいち印刷㈱）、加藤奈美（㈱ヨシノ印刷）、尾崎



幸恵／磯部由枝／糟谷秀忠／白井基希／葛西辰夫／松崎隆広（㈱エムアイシーグループ）  
全印工連会長・愛印工組理事長表彰＝岸本直志（㈱アサヒグラフィックス）、中山博／藤村英輔（㈱ツボイ）、佐藤克弥／川寄貴子／中村真名美／西井広明（名鉄局印刷㈱）、菊池靖夫（菱源㈱）、坂野寿丈（共生印刷㈱）、杉山誠／保科信二／山口達士／伊藤弘達／浅井俊輝（中日本印刷㈱）、安井基一郎（㈱昭栄社印刷所）、吉良律子／高木義雄／松本昇／横井浩二／田中信次／藤井清正／加藤優／佐藤敏光／早坂剛（長苗印刷㈱）、工藤秀幸（㈱丸和印刷）、榊原幸一／勝部淳（プリ・テック㈱）、山田孝次（半田中央印刷㈱）、内藤大樹／寺澤昭夫／古田友康／熊澤恵美／宇佐見幸次／奥田昌宏／山岸直（三井堂㈱）、東橋真由美（岩崎印刷㈱）、永谷房敏／利川秀樹／伊藤基晃／尾崎正幸（あいち印刷㈱）、古畑勝信／榊原光浩／杉江奈美／犬塚礼子／山口真弘（知多印刷㈱）、内田美保（㈱ヨシノ印刷）、徳隆徳／繁原賢一郎／稲垣亜里砂（東名印刷㈱）、壁谷伸起（㈱コーセイ社）、彦坂明／加子加代／日比里美（㈱奉仕堂印刷）、加藤正幸／宮津暁（㈱エムアイシーグループ）

## 「外国人雇用状況の届出」が義務化されました

### 改正雇用対策法が施行

平成19年10月1日より改正雇用対策法により「外国人雇用状況の届出」が義務化されました。これにより、全ての事業主に、外国人労働者の雇用または離職の際に、当該外国人労働者の氏名、在留資格、在留期限などを厚生労働大臣（ハローワーク）へ届出をすることが義務付けられました。届出を怠ったり、虚偽の届出を行った場合には、30万円以下の罰金が課せられます。

外国人雇用に関する基本ルールが整備されましたので、その中から、外国人雇用状況の届出について紹介してみます。

外国人労働者（特別永住者を除く）を雇用する場合、その氏名、在留資格などのハローワークへの届出が必要です。

#### 〔届出事項・方法・期限など〕

イ) 雇用保険の被保険者である外国人の場合  
・雇用保険の被保険者資格の取得届出または喪失届の備考欄に、在留資格、在留期限、国籍などを記載して届け出ることができます。

・届出期限：取得届出または喪失届の提出期限と同様（雇入れの場合は、翌月10日までに、離職の場合は、翌日から起算して10日以内）

ロ) 雇用保険の被保険者でない外国人の場合  
・届出様式（ハローワークの窓口、または、ホームページでダウンロードすることもできます）に、氏名、在留資格、在留期限、生年月日、性別、国籍などを記載して届け出ます。

・届出期限：雇入れ、離職の場合ともに翌月末日まで（例：10月1日雇入れ 11月30日までに届出）

ハ) 平成19年10月1日時点で現に雇入れている外国人の場合

・届出様式（ハローワークの窓口、または、ホームページでダウンロードすることもできます）に、氏名、在留資格、在留期限、生年月日、性別、国籍を記載して届

け出ます。

・届出期限：平成20年10月1日（但し、この間に離職した場合は、イまたはロに従い届出）。

#### 〔確認方法〕

・氏名、在留資格、在留期限、生年月日、性別、国籍「外国人登録証明書」または「旅券（パスポート）」外国人の方を雇い入れる際には、就労が認められているかどうかを確認して下さい。

・資格外活動許可の有無 「資格外活動許可書」または「就労資格証明書」

外国人労働者の雇用管理の改善などが事業主の努力義務となりました。

・外国人を「安い労働力」として処遇しているとの実態が、一部で指摘されています。しかしながら、労働基準法や健康保険法などの労働関係法令及び社会保険関連法令は、国籍を問わず外国人にも日本人と等しく適用されます。また、労働条件面での国籍による差別も禁止されています。

・また、留学生を始め「専門的・技術的分野」の外国人労働者は、企業の人事管理などの改善を図ることで、その就業を促進し、我が国企業の活性化・国際化を担う人材となるのが期待されています。

・この指針は、改正雇用対策法に基づき、外国人の方々が我が国において安心して働き、社会に貢献していただくために、事業主の方々に講じていただくべき事項について整理したものです。事業主の方々におかれては、本指針の主旨に基づき、外国人労働者の雇用管理の改善などに向け、ご理解とご協力をお願い致します。

（基本ルールの整備には、以上の他、雇用管理の改善などに関する指針の作成が盛り込まれていますが、紙面の都合で割愛します。詳細を知りたい場合には、最寄りの都道府県労働局またはハローワーク（公共職業安定所）までお問い合わせ下さい。

ここが違います。大日本スクリーンの CTP Workflow

1 PDF1.4対応をはじめとする最新の  
コアテクノロジーでCTPをサポートする  
インテリジェントRIP

ネットワークプロダクション対応  
インテリジェントRIP  
**Trueflow**

2 目的別に選べるPlateRiteシリーズ

四六半判対応  
サーマルプレートレコーダー  
**PlateRite4300**

四六全判対応  
サーマルプレートレコーダー  
**PlateRite8600**

**株式会社 メディアテクノロジー ジャパン**  
本店 / 〒102-0074 東京都千代田区九段南2-3-14 靖国九段南ビル <http://www.mtjn.co.jp/>  
名古屋支店 / 〒460-0003 名古屋市中区錦2-14-21 円山ニッセイビル 052(218)6400

**大日本スクリーン製造株式会社**  
メディアテクノロジーカンパニー <http://www.screen.co.jp/>  
〒602-8585 京都市上京区堀川通寺之内上る4丁目

**OLIVER496SD** 菊全判4色  
印刷機

**大型多色SDシリーズ 第一弾**

**オールインワン**  
最新自動化設備 完全装備

最高の製品をお届けすることで、お客様の満足をお約束します

**Sakurai**  
株式会社 桜井グラフィックシステムズ  
<http://www.sakurai-gs.co.jp>

本社 〒135-0032 東京都江東区福住2-2-9  
TEL.(03)3643-1131(代) FAX.(03)3643-1138

名古屋営業所 〒451-0084 名古屋市中区上三軒町2-9-1  
TEL.(052)524-5541(代) FAX.(052)524-5545

大阪営業所 〒532-0012 大阪市淀川区木川東3-1-31  
TEL.(06)6308-6651(代) FAX.(06)6308-6679

九州営業所 〒810-0001 福岡市中央区天神5-5-8  
TEL.(092)741-2672(代) FAX.(092)741-2670

岐阜工場 〒501-3733 岐阜県美濃市3951  
TEL.(0575)33-1260(代) FAX.(0575)33-3146



## 愛知県印刷協同組合

### 臨時総会を開催

### 代表理事に 白井紘一氏が就任

愛知県印刷協同組合臨時総会  
挨拶する白井代表理事

愛知県印刷協同組合では、10月5日(金)午後3時より、キャッスルプラザにおいて臨時総会を開催しました。

臨時総会は村瀬誠事務局長の司会で進行され、冒頭、岩田宗雄代表理事が次のように挨拶しました。

「これまで、協同組合は工業組合と一体の形で進んでまいりましたが、組合法が見直されることになり、中小企業団体中央会から『工業組合と協同組合は一体ではありません』という指摘を受け、また、工業組合の理事会の席上、皆様から『工業組合の理事会の中で協同組合の議案と一緒に審議するのは、いかがなものか』という声が上がリ、協同組合の大河内信行代表理事からも『はっきりさせた方がいい』という意見を頂戴し、旧理事が7月に集まり臨時理事会を開きました。その時、大河内代表理事が辞意を表明され、代表理事を空席にするわけにもいかず、私が臨時総会を開くための代表理事を務めさせていただいている次第です。本日の臨時総会では、新しい役員を選出し、その方々に平成19年度の後半を運営していただき、来年5月の総会において、愛知県

印刷協同組合の今後のあり方について決めていただくこととなります。協同組合が設立されたのは昭和24年ですから、もう60年近くを経過するわけです。すでに不明な点も多々あります。ただ協同組合は愛知県印刷会館の持ち主であります。その会館も耐震構造の問題も抱えています。それをどうするか決めていく必要があります。新しい役員を選出させていただき、その方々に今後の協同組合の運営をお願いしたいと思います」

このあと、執行部一任で高井昭弘氏(半田中央印刷)を議長に選任し、出席者が127名(委任状含む)で総会が成立することが報告され、議案の審議に入りました。

議事では、平成19・20年役員承認の件で、新役員候補者(理事11名、監事2名)が承認され、新役員により理事会が開かれ、白井紘一氏が代表理事に就任し、次のように挨拶しました。

「本日、出席されている方は、印刷協同組合、印刷工業協同組合の行く末を大変心配されている方ばかりだと認識しています。私ども新執行部としては、

協同組合の運営について、皆様の気持ちを十分に反映させ、印刷会館並びに土地問題に取り組む所存であります。愛知県の印刷組合は、現在、工業協同組合、協同組合、工業組合の三つが存在しています。愛知県印刷工業協同組合は昭和22年に設立され、24年に解散登記はされたのですが、清算がされていません。工業協同組合は印刷会館の土地の所有者です。愛知県印刷協同組合は昭和24年、愛知県印刷工業組合は昭和34年に設立されています。なぜ急に印刷協同組合の臨時総会を開くことになったかという、印刷会館の建物が建築後50年以上を経過しており、耐震問題が大きくクローズアップされているからです。つまり、建物に手を入れるとなると、土地の所有者である工業協同組合の問題も出てまいります。そのほかにもいろいろな問題が山積しており、すべてを解決せざるを得ないわけです。もう一つ、印刷会館の土地は、印刷工業協同組合から印刷協同組合への賃貸借契約が60年ほどなのです。あと10年くらいで賃貸借の契約を更改しなければなりません。そうすると、工業協同組合も急いで動けるようにしなければなりません。皆様方とこの諸問題を真剣に討議し、新しい方向性を決める必要があります。新理事並びに皆様方のご意見を多く頂戴し、新しい動きをつくっていきたくと考えます。ご協力をお願い申し上げます」

新役員(敬称略)

代表理事 = 白井紘一(株奉仕堂印刷)

理事 = 岩田宗雄(日大印刷)、鶴見陽一(株文方社)、高井昭弘(半田中央印刷)、木野瀬吉孝(木野瀬印刷)、西川誠也(西川コミュニケーションズ)、吉川正敏(株ヨシノ印刷)、箕浦義人(名鉄局印刷)、猪飼重太郎(株昭栄社印刷所)、富田尚志(株向文堂)、木下隆司(木

下印刷)

監事 = 伊藤民康(伊藤印刷)、前崎弘光(昭和印刷)

その他の件では、脱退者の脱退日付けと出資金の返却について審議されました。総会の案内を送付したところ、脱退の意向を示した企業が64社、連絡先不明が62社、計126社ありました。審議の結果、脱退希望者は平成20年3月31日付けで脱退扱いとすることを議決しました。また、不明者は今後も精査し、その上でまだ不明であれば同日付けで脱退と見なされます。なお、脱退者の出資金は年度末の協同組合の財産から出資口数を返却され、不明者の出資金については協同組合で預かりということになります。

経済産業省から  
製造事業所へ「統計調査の協力依頼」について

経済産業省では、工業統計調査を平成19年12月31日現在で実施します。この統計調査は、製造業を営む事業所を対象として、その活動状況を明らかにすることを目的として調査されるものです。

調査結果は、国や地方公共団体の行政施策の重要な基礎資料として利用されるとともに、企業、大学などでの研究資料、小・中・高等学校の教材などに広く利用されています。

製造事業所の皆様へ  
統計調査にご協力ください

平成19年工業統計調査を12月31日現在で行います。調査の実施に当たっては、本年12月から来年1月にかけて調査員がお伺いします。

なお、調査票に記入していただいた内容については、統計法に基づき秘密が厳守されますので、正確なご記入をお願いします。

経済産業省

紙をクリエイティブする

# Kamix®

紙のことなら何でも  
ご相談ください。

03年2月 ISO14001 認証取得  
04年5月 C o C 森林認証取得  
04年6月 名古屋市エコ事業所認定

## 大河内紙業株式会社

本社 名古屋市中区栄一丁目25-35 TEL.052-220-5511  
FAX.052-220-5522

東京営業所 東京都中央区日本橋本石町4-5-3 TEL.03-3242-5561  
物流センター 愛知県小牧市下小針中島1-78 TEL.0568-41-5581

U.R.L. <http://www.kamix.co.jp> / E-mail: [info@kamix.co.jp](mailto:info@kamix.co.jp)

最新の価値ある情報を  
常に提供いたします。

いま動き出すプロ用 Windows DTP  
PROX ELWIN  
プロックス エルウィン

- WindowsNT の採用により取り組み易い操作環境を提供
- 多様な展開が図れ、PDF ファイルへの変換が可能
- PS フォントと TrueType フォントの高解像度出力を実現
- 当社製 PS RIP「ExpressRIP-M」との接続に加えて、多様な他社 RIP への接続対応を順次実施

## 株式会社 モトヤ

〒461-0035 名古屋市中区東区黒門町128  
☎(052)935-5315 代 FAX (052)935-5338



懇親会后、壇上に勢揃いし感謝の意を表わす而立会会員

## 名古屋而立会創立50周年記念事業 「承継」をテーマに記念式典、基調講演など開催

名古屋而立会（前崎正太郎会長）では、本年創立50周年を迎えたことから、10月20日、ウエスティンナゴヤキャッスルで、「承継」をテーマに「名古屋而立会創立50周年記念事業」を実施した。

記念事業は記念式典、基調講演・グループディスカッション、懇親会の3部構成で開催された。

このうち、記念式典は、午後1時30分より開催された。冒頭、前崎会長が挨拶に立ち、「50年を節目とし、『承継』する立場の自分達を見つめ直し、立派な経営者となって巣立っていけるよう精進努力していきます」と力強く決意表明。また、来賓を代表して挨拶に立った愛知県印刷工業組合の白井紘一理事長は「本音で話し合い、創立50周年を機会に、団結を更に強固にし、100周年に向かって、踏み出されることを期待します」とエールを贈った。

基調講演（㈱国際後継者フォーラム・二条彪社長 / 「事業承継 / 上手な受け渡し方」）・グループディスカッションの後、午後6時より、懇親会が開かれた。最初に而立会50周年記念事業実行委員会の山田慎二実行委員長が「而立会の果たしてきた役割と培ってきたものを、実行委員長という大役を仰せつかり、実感、理解することができました。今後、60周年、70周年、そして100周年に向けて、『綱』

をつないでいく所存です」と挨拶。来賓、而立会歴代会長による鏡割りに続いて、而立会第3代会長の大河内信行氏の発声で乾杯し、祝宴に入った。

祝宴の半ばで、而立会の50年の歩みがスライド上映され、そのときどきの思い出を歴代会長がインタビューに答える形で語った。

祝宴、そして記念事業を締める形で披露されたのが、而立会50周年記念事業実行委員会のメンバーによる和太鼓の実演。ハチマキ、サラシ、フンドシ姿のメンバーがリズムに乗って、太鼓を連打。その強烈な音は而立会の「未来」へと響いた。



而立会のメンバーによる和太鼓の実演



記念式典で挨拶する前崎会長



懇親会で挨拶する山田実行委員長



乾杯の音頭をとる大河内第3代会長（中央）

印刷博物館  
だより

「百学連環 百科事典と  
博物図譜の饗宴」を開催  
世界出版文化史展  
雑協・書協創立50周年記念



印刷博物館では、9月22日より12月9日まで、日本雑誌協会・日本書籍協会の創立50周年記念出版文化史展「百学連環 - 百科事典と博物図譜の饗宴」を開催しています。この企画は、私達がどのようにして知の体系化を図り、普及に努め、そして知的財産を継承してきたかを、古今東西の博物誌と百科事典並びに図譜により紹介する展示会です。

「百学連環と西周」

西周は、1929年石見国（島根県）の津和野藩、藩医の家系に生まれました。24歳で江戸に勉学にのぼり、1857年藩書取調所教授手伝いに就任。1862年幕府派遣留学生としてオランダに留学。帰国後、維新後も新政府の中軸にあり、高等教育体制の新設に貢献した。公務の傍ら開いた私塾で洋学講義を続け、その中心になったのが「百学連環」でした。印刷博物館では、明治初年に行われた西周の「百学連環」の講義録から、印刷・出版に委託された重大使命は、百学連環 - 百科事典と博物図鑑に収録されて、広く開示、展示されるべきである、との姿勢から、西周の理想の世界を会場に再現しています。

<展示内容>

・第1部「事典と図譜の黎明」

西洋、中国、日本における黎明期の博物誌と百科事典、百科事典的な性格を持つ書物を紹介。

・第2部「知は力なり世界の情報」

17～19世紀の西洋を中心とした博物誌と百科事典類を紹介。

・第3部「江戸に花咲く図譜のページ」

江戸時代中期から後期にかけて、江戸庶民の興味をかきたて、知識を広めた様々なジャンルの図譜を紹介。

・第4部「百科と博物国民文化の熟成のために」近代以降、各国で編纂された代表的な百科事典を紹介。

印刷博物館 / 東京都文京区水道1-3-3 トップラン小石川ビル TEL03-5840-2300(代)

開館時間 / 10時～18時。休館日 / 毎週月曜日。入場料 / 一般500円（学生300円、中高生200円）

（印刷博物館では、企画展の他に常設展示もしていますので、商用の折に上京された時は、是非一度訪ねて下さい）。

## 身近な催し物のお知らせ（愛印工組関係）

開催日時	事業・行事、場所、備考
11月21日(水) 14:30 ～16:30	<b>事業・行事</b> 経営革新セミナー 「印刷業の高付加価値化への可能性～印刷ほど儲かる商売はない～」 <b>場所</b> 栄ガスビル 5階 会議室 <b>講師</b> : 宮本 多題詩氏 (㈲扶桑コンサルティング、元㈱電通) <b>参加費</b> : 愛知県印刷工業組合組合員 一人3,500円、一般一人4,500円 ・問い合わせ、申込みは事務局まで
12月5日(水) 15:00～	<b>事業・行事</b> 支部長会・理事会 <b>場所</b> キャッスルプラザ
(平成20年) 1月11日(金)	<b>事業・行事</b> 平成20年 新春 印刷と関連業界新年互礼会 <b>場所</b> 名古屋東急ホテル <b>講演会</b> : 15:30～17:00 3階「ハロックの間」 <b>講師</b> : 全日本印刷工業組合連合会会長 浅野 健氏 <b>演題</b> : 「業態変革レビュー 原点回帰と新創業への挑戦」 <b>新年互礼会</b> : 17:30～19:30 3階「ヴェルサイユの間」
2月2日(土) 10:00 ～16:30 (予定)	<b>事業・行事</b> 教育・労務委員会セミナー <b>場所</b> ナディアパーク セミナールーム2 (予定) 詳細調整中
2月16日(土)	<b>事業・行事</b> 印刷営業講座*受講資格は一般印刷の営業実務経験1年以上の方です <b>場所</b> ウィルあいち 特別会議室 2月16日(土)、17日(日)、23日(土)、24日(日)、3月1日(土)、2日(日) ・土曜日 = 13:00～18:00 ・日曜日 = 10:00～16:00 ・受講料: 愛知県印刷工業組合員 一人22,000円、一般一人35,000円
2月19日(火) 15:30～	<b>事業・行事</b> 理事会 <b>場所</b> 印刷会館 3階 会議室
2月22日(金)	<b>事業・行事</b> 中部地区印刷協議会 下期会議 <b>場所</b> キャッスルプラザ ・オブザーバー参加をお願い致します。 ・詳細については、事務局までお問い合わせ下さい。
3月8日(土) 10:00 ～16:00	<b>事業・行事</b> 印刷営業技能審査認定試験 *受験資格は一般印刷の営業実務経験2年以上の方です。 <b>場所(予定)</b> ウィルあいち 大会議室 ・10:00～10:30 = 注意事項、説明等 ・10:30～11:30 = 知識試験 ・12:30～16:00 = 見積技能試験 ・受験料: 12,600円

品名	単位	数量	単価	合計
無地単面	枚	69,600,000	0.10	6,960,000
無地4面付け	枚	30,000,000	0.10	3,000,000
インクジェット紙はがき	枚	21,000,000	0.10	2,100,000
無地・広告付き	枚	16,000,000	0.10	1,600,000
写真用	枚	10,000,000	0.10	1,000,000
ディズニー・キャラクター年賀状	枚	350,000	200	70,000
アートディレクター佐藤可士和氏によるデザイン年賀状	枚	400,000	175	70,000
7パターン35種類	枚	2,450,000	0.10	245,000
合計				11,650,000

### 平成20年用「年賀はがき」情報

## 発行総枚数39億1,650万枚(前年比3%増加) 「年賀状印刷サービス」全国の窓口で開始

10月1日に民営化した「日本郵便」(郵便事業株式会社)は、11月1日から平成20年「お年玉付き年賀はがき」を発売する。日本郵便の発表によると、発行総枚数は39億1,650万枚で、平成19年より3%の増加となっている(表参照)。

発行総枚数のうち、無地単面が7億6,960万枚、無地4面付けが5億3,000万枚となっている。インクジェット紙はがきは、無地が21億枚、無地・広告付きが1,600万枚、写真用が1億枚となり、全発行部数の56.6%を占めるまでになった。

更に、ディズニー・キャラクター年賀状(5枚組350円/1枚70円)、アートディレクター佐藤可士和氏によるデザイン年賀状(5枚組400円/1枚80円、7パターン35種類)も発売される。

このほか、寄付金付き年賀はがきは、絵入り「全国版」(2種類)が発売される。今回は地方版は発行されない。また、「カーボンオフセット年賀はがき」が発売される。これは寄付金5円全額を二酸化炭素削減プロジェクト支援に充てる、使用目的を限定した年賀はがき。

\* \*

民営化されたことで、全国の「郵便局」の窓口で、一般消費者向けに年賀状印刷の受注を開始する。

大口顧客に対しては、「オリジナル年賀」として、表・裏面の印刷を直受けする。インクジェット紙(5万枚から)、または、4面付け(8万枚から)が対象で、「オリジナル年賀」作成(1枚あたりはがき50円+広告料10円~)に加え、宛名印刷1件5円~、裏面印刷1件7円~で、郵便局の窓口で受注する。

一方、「年賀状印刷受注サービス」を開始する。年賀状購入顧客にカタ

ログを配布し、そのカタログの中に掲載されている絵柄を顧客が選択、印刷した年賀状は顧客の自宅などに配達もする、というもの。更に、喪中はがきの印刷も受注する。

このサービスは、前記した大口の顧客を対象にしたものとは別で、一般の消費者が対象。小ロットでも受け付ける。受け付け期間は12月14日(金)までとなっている。ちなみに料金は、4色の「おすすめ年賀状」が100枚7,400円、200枚11,400円(送料込み)。郵便局が配布するカタログには79種のサンプルが掲載され、全国の郵便局(簡易郵便局は除く)と渉外員が営業する。

郵便局は、「はがき持ち込みは受け付けない」「早期割引などは実施しない」「送料込みの価格。高めの価格設定」「テレビCMなど、大々的なPRはしない」などとしているが、全国の郵便局の窓口で行われるので、その動向が注目される。

### 事務局だより

恒例の「従業員・家族合同レクリエーション大会」が10月21日開催され、秋晴れのもとでのハイキングを十二分に楽しみました。一人のけが人もなく無事に終わることができました。これも参加皆様のご協力の賜物と感謝致しております。昨年は雪の世界で、あまり好評ではありませんでした。今回はその汚名挽回ができ、事務局もホットしています。

平成19年度の「永年勤続優良従業員表彰」を行い、愛知県知事表彰33名、全印工連会長及び理事長表彰55名の方々に賞状と記念品を授与しました。今後とも、ますますご活躍されることを祈念致しております。

「あいちの印刷」

No.432

平成19年11月10日発行

発行人 白井 紘一  
編集 組織・共済委員会  
発行所 愛知県印刷工業組合  
〒461-0001 名古屋市東区泉一丁目20番12号  
TEL 052 962-5771(代表)  
FAX 052 951-0569

ホームページアドレス <http://www.ai-in-ko.or.jp/>  
E-mail アドレス [jimukyoku@ai-in-ko.or.jp](mailto:jimukyoku@ai-in-ko.or.jp)

