

あいちの印刷

3

2017.3
No.544



可睡齋のひな祭り（静岡県袋井市）

もくじ

- 巻頭言「理想のリーダーとは」 3
- 平成29年度
「印刷会社の新入社員研修会」のご案内 4
- 化学物質を取り扱う事業所へ
亜硝酸イソブチルなど27物質を追加 6
- 従業員50人未満の事業場の事業主へ
「ストレスチェック」で助成金 7
- 愛印工「印刷と関連業界互礼会」新春講演会より
「わが社の価値創造～新聞印刷三代のDNA～」
零細企業の奮闘記 8
- 愛知印工・岐阜印工・三重印工・石川印工・富山印工・愛知印協主催
第8回ポスターグランプリ作品募集要項 12
- 全印工連
CSR認定 第17期ワンスター認定募集 13
- セミナー「印刷の後加工から見た提案」③
「貼り」、「抜き」、「表面加工」の知識と
トラブル解消法について 14
- 編集だより 14

人に 社会に 想いを カタチに

O//O 愛知県印刷工業組合

FUJIFILM
Value from Innovation

成長は、「省資源」から。

もっと強く、もっと付加価値の高い印刷ビジネスを実現するために
富士フィルムは提案します—— 成長は、「省資源」から。
材料・工数・水・エネルギー・排出、
これまでの「コスト」を減らし利益に還元。
製版・印刷工程を軸にした、
独自のソリューション「FUJIFILM SUPERIA」が
あなたの会社をどこよりも強いものへ変えていきます。

**FFGSは、戦略的『省資源』で、
トータルコストダウンを支援いたします。**

FUJIFILM
「減らす」がつくる、クオリティ **SUPERIA**

富士フィルム グローバルグラフィックシステムズ株式会社 中部支社 〒460-8404 名古屋市中区栄一丁目12番17号 富士フィルム名古屋ビル 052(201)8171 [ホームページ http://ffgs.fujifilm.co.jp](http://ffgs.fujifilm.co.jp)

RMGT

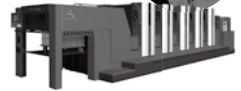
ともに、世界へ彩りを。

パイオニアとしての実力。

**LED-UV
PRINTING SYSTEM**

**RMGTは2008年から、
LED-UV印刷の市場を牽引しています。**

RMGTが2008年に世界で初めて発売したLED-UV印刷システム。
省電力の画期的なUV印刷システムとして革新を起こし、
短納期・生産性向上・環境印刷によって、
オフセット印刷の世界を様変わりさせました。
発売から9年が経過した今、LED-UVの先駆者として
蓄積したノウハウと技術力で
RMGTはオフセット印刷に関わる、
お客様の様々な課題に
お応えしています。



RMGT 10 1050LS-5 (菊全判5色印刷機)

リョービMHIグラフィックテクノロジー株式会社

中日本支社 〒468-0034 愛知県名古屋市長久方1-145-1 TEL 052-807-1671

<http://www.ryobi-group.co.jp/graphic/>

優れた安全性と作業効率を実現して **ERCシリーズ誕生。**



**ERC
SERIES**



ITOTEC

イトテック株式会社

最新情報はインターネットで www.itotec.co.jp

Photo: eRC115DX

本社 愛知県犬山市舟田10-4 TEL 0568-67-5311 FAX 0568-68-0495 〒484-0912
東京支店 東京都板橋区中台1-31-1 TEL 03-5920-2161 FAX 03-5920-2171 〒174-0064
大阪支店 東大阪市荒本新町3-2-9 TEL 06-6618-5335 FAX 06-6618-5337 〒577-0022
四国営業所 愛媛県四国中央市新宮町上山3307 TEL 0896-72-2020 FAX 0896-72-2050 〒799-0302

福岡サービスセンター 福岡市東区箱崎ふ頭6-1-6 TEL 092-651-6031 FAX 092-631-1746 〒812-0051
札幌サービスセンター 札幌市中央区北一条西18-1 TEL 011-611-7221 FAX 011-611-7224 〒060-0001
新潟サービスセンター 新潟市横越中央1-11-10 TEL 025-385-2059 FAX 025-385-3701 〒950-0208
仙台サービスセンター 仙台市宮城野区岡田浦通1-132-7 TEL 022-258-1758 FAX 022-258-1793 〒983-0003

巻頭言

「理想のリーダーとは」

マーケティング委員長 久野 彰彦

先日、久しぶりにある映画を観たくなり映画館に足を運びました。「海賊とよばれた男」です。ご承知の通り出光興産創業者の出光佐三をモデルとした主人公・国岡鐵造の一生と、出光興産をモデルにした国岡商店が大企業にまで成長する過程が描かれている百田尚樹による歴史経済小説です。

どうしてこの映画を観たいと思ったのか？混沌としたこんな時代の中でも常に成長されている企業はありますし、またそのような会社は経営者（リーダー）に魅力があると思います。従って同じ経営者として、そのようなリーダーになる為になにが出来るのか！を素直に勉強したかったからです。

さて、まず心にグサッと来た言葉。どんなに厳しい状況であっても社長が社員に対して「心配するな！一人も首にはしない！」と言い切った事。不安で仕方ない社員の立場で、リーダー自らが発声した力強い言葉を聞いたらどれだけ勇気と希望が湧いてくるのか！それはリーダーが常日頃から「社員＝家族同様の存在」と思っている事の現れでもあります。そこまでの覚悟が私には出来ているのか！？自問自答してしまいます。

また本業が大ピンチの中でも、時には本業以外の仕事にも積極的に取り組む行動力「仕事がないなら

探せ！それか仕事を作れ！それでもダメなら乞食にでもなろう！このままジリ貧になって死んでいく位なら、少しでも可能性がある事に一緒にチャレンジしよう！」や、失敗を恐れず変化のスピードに対応しようという決断力は今も昔も変わらないと思いました。

終わりにあたり私が思う理想のリーダーとは、社員とその家族、協力会社やお客様を含むステークホルダーの幸せの為、また事業を繁栄・存続させ地域社会の発展に寄与する為に粉骨砕身する事は言うまでもありません。しかし、それを自分一人で何もかもやろうとすると発展性はなく、結果周囲の方々に役立つ事が限定的になってしまいます。従って、理想のリーダーは経営理念に基づきビジョンを決めたら、後はそれを思い切って具現化する社員に権限を委譲する事だと思います。その為には日頃より社員みんなに信頼され、良好な関係性を保つ努力が絶対条件だとも思います。自分から「リーダーである俺の言う事を聞け！」より、社員から「我々の信頼するリーダーが決めた事なので、何がなんでも達成するぞ！その為なら命を懸けても惜しくない！」と言われるリーダーが理想です。

—— 安心を明日につなぐ ——

火災共済

—— お問合せは愛印工事務局へどうぞ!!

((小さな掛金))
((大きな安心))



愛知火災共済協同組合

本部 〒460-0011 名古屋市中区大須四丁目10番23号 TEL 052 (251) 6 2 8 1
(上前津KDビル内) FAX 052 (251) 7 2 7 3

※ 網掛け部分は未確定

講座番号	職務・教科等	教科の内容(概略)	講師予定者	開催日		開催時間	時間数	1人当りの受講料		
				年月日	曜日			受講料	バック料金	
①	1 新入社員基礎研修 (規則・礼節)	社会人としての接遇・マナーの知識の習得等	中部企業教育研究所 松石裕就 氏	H29/4/4	(火)	メディアージュ愛知 9:00~18:00	8時間	21,600円	59,400円	
		「会話の基礎」チームワーク・電話応対等		H29/4/5	(水)		8時間			
		職種に共通して必要な規則・基準、まとめ等		H29/4/6	(木)		8時間			
	2 新入社員基礎研修	はじめての品質管理	(株)アイシン・コロボ	H29/4/7	(金)	メディアージュ愛知 9:00~17:00	7時間	17,280円		
		はじめての5S活動、改善活動の基本	(株)アイシン・コロボ	H29/4/10	(月)		7時間			
	3 コミュニケーション スキルセミナー	仕事でのコミュニケーションスキル	アイキャリア 太田章代 氏	H29/4/11	(火)	メディアージュ愛知 9:00~17:00	7時間	28,080円		
		話し方・距離感・メールの送り方・所作全般 他		H29/4/12	(水)		7時間			
		コミュニケーションスタイルの違いを理解する 他		H29/4/13	(木)		7時間			
		ロールプレイングを中心とした実践演習 他		H29/4/14	(金)		7時間			
	② 1	「印刷」に関する 基礎知識	印刷物製作工程概要、色と光、出力・刷版、 印刷、製本・加工、印刷用紙、印刷インキ	(公社)日本印刷技術協会 影山史枝 氏	H29/4/17	(月)	メディアージュ愛知 9:00~17:00	7時間		9,720円
			印刷産業概論、印刷物制作の基礎知識/ 印刷技術の基礎知識、DTP制作の基礎知識/他		H29/4/18	(火)		7時間		9,720円
			印刷用の版/オフセット印刷について/ 実際の印刷物から印刷品質を讀取り/ 印刷「常識・非常識」基本編/他		H29/4/19	(水)		7時間		9,720円
			H29/4/20		(木)	東桜会館 9:00~17:00		7時間	9,720円	
③ 1	パソコン基本実習	Wordの基礎実習	(株)アラレス 工藤伸仁 氏	H29/4/25	(火)	メディアージュ愛知 9:00~17:00	7時間	10,800円		
		Excelの基礎実習		H29/4/26	(水)		7時間	10,800円		
		PowerPointの基礎実習		H29/4/27	(木)		7時間	10,800円		
	2 ビジネス文書の基本 と法令の基礎知識	ビジネス文書基礎	(株)ハーモネット 近藤敏子 氏	H29/4/21	(金)	メディアージュ愛知 9:00~17:00	7時間	19,440円		
		コンプライアンス・著作権・商業簿記基礎・集金の知識		H29/4/24	(月)		7時間			
	④ 1	新入社員 基礎研修 フォローアップ	規律・礼節の要点繰り返し 他	中部企業教育研究所 松石裕就 氏	H29/9/6	(水)	メディアージュ愛知 9:00~18:00	8時間	10,800円	
1年生社員でもできる品質管理			(株)アイシン・コロボ	H29/9/13	(水)	メディアージュ愛知 9:00~17:00	7時間	17,280円		
1年生社員でもできる会社のムダ取り活動			(株)アイシン・コロボ	H29/9/20	(水)		7時間			
3 コミュニケーション スキルセミナー フォローアップ		仕事でのコミュニケーションの問題点改善①	アイキャリア 太田章代 氏	H29/9/27	(水)	メディアージュ愛知 9:00~17:00	7時間	17,280円		
		仕事でのコミュニケーションの問題点改善②		H29/9/28	(木)		7時間			
⑤ 1		印刷営業 基礎講座	印刷営業の基本知識 積算体系と工程別算出法、積算事例	(公社)日本印刷技術協会 功力 晃 氏	H29/5/9	(火)	メディアージュ愛知 9:00~18:00	8時間	17,280円	
	デジタル時代の印刷物制作環境/デジタル時代の 営業の役割/デジタル時代の制作ワークフローと営業		株式会社ナブス 竹島恵二 氏	H29/5/16	(火)	8時間		17,280円		
	営業の真の目的とは/ロールプレイングの目的とは/ 第一印象、挨拶/顧客の問題解決/ 他		(株)ハーモネット 近藤敏子 氏	H29/5/23	(火)	8時間		17,280円		
⑥ 1	印刷技術講座	はじめての印刷機、印刷工程での専門用語、 安全管理教育	プラザ印刷(株) 大井康司 氏	H29/5/30	(火)	メディアージュ愛知 9:00~18:00	8時間	11,880円		
		用紙について	AM 平和紙業(株) 山崎僚子 氏	H29/6/7	(水)	メディアージュ愛知 9:00~12:00	3時間	4,320円		
		印刷の後加工について(断裁、製本、加工等)	PM (有)岩田製本所 岩田秀樹 氏	H29/6/7	(水)	メディアージュ愛知 13:00~17:00	4時間	7,560円		
		工場見学、実際の仕事の流れ、 現場での注意点・初歩的なノウハウ	三藤印刷(株) 工場見学	29/5/10(水) ~19(金)の間 で調整	三藤印刷(株) 9:00~12:00	3時間	12,960円			
印刷現場で起こりやすい間違っ印刷 印刷工程での品質管理	三藤印刷(株) 後藤規之 氏	メディアージュ愛知 13:30~17:30	4時間							
⑦ 1	デザイン& 色彩設計の セオリー	情報を読み解くのに必要な基礎知識/デザイン表現に 必要な考える力/マルチメディア時代のデザインとは/ インプットからアウトプットへ/表現と情報内容の一致と 不一致/デザインと色彩心理/色彩の基礎概念と 表色法/色彩の理論を実際業務にどう生かすか/他	(株)Too	H29/6/14	(水)	9:00~18:00	8時間	37,800円		
				H29/6/15	(木)		8時間			
	2 制作担当者の ためのDTP 基礎実習			印刷の基礎、DTPの基礎 【演習】Adobe IllustratorCS アプリプレスの基礎 【演習】Adobe PhotoshopCS 印刷の実務 【演習】Adobe InDesignCS	H29/6/21	(水)	9:00~17:00	7時間	21,600円	
				H29/6/28	(水)	7時間		21,600円		
				H29/7/5	(水)	7時間		21,600円		

■平成29年度 「印刷会社の新入社員研修会」のご案内

4月開講

■共通コース ■共通コース・フォローアップ ■営業コース
■製造コース ■制作コース

愛印工組（環境・労務・新人教育委員会）では、平成29年度「印刷会社の新入社員研修会」を4月～9月にかけて開催します。`新入社員が入社してきたが、社員教育・指導をどのように行なったらいいのか分からない、と悩んでいる企業や経営者の方に、「新入社員研修は、営業+製造+制作=社員のための各種講座を用意し、経験豊富な講師陣により、講義と実習を通じ徹底的に指導します」と、参加を呼び掛けている。また、`印刷業界全体の人材育成に寄与したい、との目標を掲げており、愛印工組の組合員のみならず、製本、製版、その他関連業界の新入社員教育にも利用してほしいと、広く門戸を開放している。さらに、全教科へ参加する必要はなく、受講したい教科のみの選択受講も可能としているので、参加者しやすくなっている。特に、人材育成に取り組む事業主を支援する「人材育成支援策」により、社員研修に参加する社員への賃金助成+参加に要する経費の助成など、助成金の活用もでき、事業主として大きな魅力ともなっている。

【研修会コース】

■共通コース

職種に関係なく印刷会社の新入社員としての基礎を学ぶ。
＜教科の内容＞新入社員基礎研修（規律・品質管理等）、コミュニケーションスキルセミナー、「印刷」に関する基礎知識、パソコン基本実習、ビジネス文書の基本、法令の基礎知識。

■共通コース/フォローアップ

共通コースのフォローアップ（要点の再確認など）を行なう。
＜教科の内容＞新入社員基礎研修とコミュニケーションスキルセミナーのフォローアップ。

■営業コース

昨年度の新入社員研修会のもよう



印刷会社の営業社員として必要な基礎知識を学ぶ。＜教科の内容＞印刷営業の基礎。

■製造コース

印刷会社の現場で働く社員として必要な基礎知識を学ぶ。
＜教科の内容＞印刷技術の基礎。

■制作コース

印刷会社の制作担当者として必要な基礎知識とDTPの基礎技術を学ぶ。＜教科の内容＞デザイン&色彩設計のセオリー、制作担当者のためのDTP基礎実習。

※主催：愛知県印刷工業組合（メディアージュ愛知）※研修会開催場所：メディアージュ愛知3階会議室（但し、4月20日と工場見学会は除く）

※各講座の申し込み：愛印工組 TEL052(962)5771、FAX052(951)0569まで。なお、申込書は愛印工組HPからダウンロード <http://www.ai-in-ko.or.jp/>

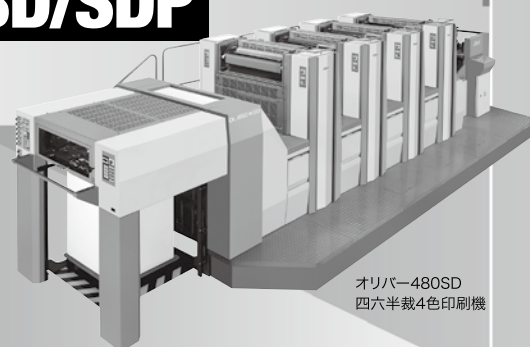
※各種助成金の詳細は愛知労働局へ TEL052(688)5758

四六半裁

OLIVER 480SD/SDP

LED-UV搭載

究極まで追求した
最新テクノロジーを随所に採用し、
更なる高品質・高生産性を実現。



オリバー480SD
四六半裁4色印刷機

大好評! オリバーSD/SDPシリーズ 菊半裁・四六半裁・菊全判の3機種

最高の製品をお届けすることで、
お客様の満足をお約束します

Sakurai
株式会社 桜井グラフィックシステムズ
<http://www.sakurai-gs.co.jp>

本 社
〒135-0032 東京都江東区福住2-2-9
TEL.(03)3643-1131(代) FAX.(03)3643-1138

中部営業所
〒501-3733 岐阜県美濃市3951
TEL.(0575)35-2551(代) FAX.(0575)35-2881

大阪営業所
〒532-0012 大阪府淀川区木川東3-1-31
TEL.(06)6308-6651(代) FAX.(06)6308-6679

九州営業所
〒810-0001 福岡市中央区天神5-5-8
TEL.(092)741-2672(代) FAX.(092)741-2670

岐阜工場
〒501-3733 岐阜県美濃市3951
TEL.(0575)33-1260(代) FAX.(0575)33-3146



【化学物質を取り扱う事業所へ】

亜硝酸イソブチルなど27物質を追加

—ラベル表示・SDS交付・リスクアセスメントの対象—

化学物質を取り扱う事業所に対し、亜硝酸イソブチルなど27の化学物質について、労働安全衛生法施行令の改正に伴い追加され、以下の3点が義務付けられた。

- ①事業所における「リスクアセスメントの実施」
- ②譲渡提供時の「安全データシート(SDS)の提供」
- ③譲渡提供時の「容器などへのラベル表示」

※施行日に現に存在するものについては、ラベル表示の義務は平成29年8月31日まで適用されない。

▼化学物質を出荷する事業所では、これらの化学物質を他へ譲渡提供する際には、安全データシート(SDS)を提供するとともに、その容器または包装に危険有害性を示す絵表示(GHSマーク)、人体に及ぼす作用、取り扱い上の注意、会社名などをラベル表示する必要がある。また、SDSなどの情報などを基に、製造取り扱い業務についてリスクアセスメントを実施する。

▼化学物質を取り扱う事業所では、これらの化学物質は、洗浄剤、塗料、接着剤など、日頃化学物質を意識していないものも含まれている。また、容器などのラベルに危険有害性を示す絵表示(GHSマーク)の付いている製品については、メーカーなどから提供される安全データシート(SDS)を確認し、人体に及ぼす作用や取り扱い上の注意を把握する。さらに、SDSなどの情報を基に、その化学物質の取り扱い業務

についてリスクアセスメントを実施する。

厚生労働省では、「今回追加された物質は、どのように扱えば安全であるかが明らかになっている物質である。SDS交付などの対象になったことを理由に、安易に有害性の不明確な物質への代替化を図ること

はかえって職場のリスクを増大させる場合がある。危険有害性の程度に応じ、適切に管理して使用するよう心掛けていただきたい」と注意を喚起している。

追加される物質の一覧を掲げた。

追加される物質

物質名	CAS番号	裾切値		主な用途(参考)
		ラベルの表示	SDS(通知)リスクアセスメント	
亜硝酸イソブチル	542-56-3	1%未満	0.1%未満	芳香剤添加物
アセチルアセトン	123-54-6	1%未満	1%未満	触媒(金属キレート)原料、接着剤原料、溶剤、有機合成中間体
アルミニウム	7429-90-5	1%未満	1%未満	金属(圧延品)・電線・ダイカスト原料
エチレン	74-85-1	1%未満	1%未満	ポリエチレン・アセトアルデヒド・酸化エチレン・塩化ビニル・エチルベンゼンなどの原料
エチレングリコールモノブチルエーテルアセテート	112-07-2	1%未満	0.1%未満	塗料・インキ溶剤、洗浄剤
クロロ酢酸	79-11-8	1%未満	1%未満	カルボキシメチルセルロース原料、2,4-ジクロロフェノキシ酢酸原料、チオグリコール酸及び両性界面活性剤原料
O-3-クロロ-4-メチル-2-オキソ-2H-クロメン-7-イル=O' O' ' -ジエチル=ホスホチオアート	56-72-4	1%未満	1%未満	殺虫剤
三弗化アルミニウム	7784-18-1	1%未満	0.1%未満	非鉄金属の製錬用融剤、陶磁器の釉薬、溶接棒フラックス、アルミナインジウム用、光学レンズ原料
N, N-ジエチルヒドロキシルアミン	3710-84-7	1%未満	1%未満	重合停止剤、着色防止剤
ジエチレングリコールモノブチルエーテル	112-34-5	1%未満	1%未満	溶剤
ジクロロ酢酸	79-43-6	1%未満	0.1%未満	有機合成原料、医薬原料
ジメチル=2, 2, 2-トリクロロ-1-ヒドロキシエチルホスホナート(別名DEP)	52-68-6	1%未満	0.1%未満	農業(殺虫剤)
水素化ビス(2-メトキシエトキシ)アルミニウムナトリウム	22722-98-1	1%未満	1%未満	有機合成還元剤
テトラヒドロメチル無水フタル酸	11070-44-3	1%未満	0.1%未満	不飽和ポリエステル樹脂・アルキド樹脂原料、エポキシ樹脂硬化剤
N-ビニル-2-ピロリドン	88-12-0	1%未満	0.1%未満	結合剤、反応性希釈剤、ポリマー原料(医薬、化粧品、工業用)
ブテン	25167-67-3 107-01-7 590-18-1 624-64-6 106-98-9 115-11-7	1%未満	1%未満	スチレン・ブタジエンゴム原料、ブタジエンゴム原料
プロピオンアルデヒド	123-38-6	1%未満	1%未満	医薬・樹脂原料、食品添加物(香料、香辛料)
プロペン	115-07-1	1%未満	1%未満	アクリロニトリル・ポリプロピレン・エチレンプロピレンゴム・オクタノール・プロピレノキシド・アセトン・イソプロピルアルコールなどの原料
1-ブロモプロパン	106-94-5	1%未満	0.1%未満	医薬・農業原料
3-ブロモ-1-プロペン(別名臭化アリル)	106-95-6	1%未満	1%未満	有機合成原料
ヘキサフルオロアルミン酸三ナトリウム	13775-53-6	1%未満	1%未満	フラックス、アルミ精錬融剤、エナメル・ガラスの乳白剤、ゴム充填剤、殺虫剤原料
ヘキサフルオロプロペン	116-15-4	1%未満	1%未満	共重合用原料
ペルフルオロオクタン酸	335-67-1	0.3%未満	0.1%未満	半導体用、消火剤、撥水剤、紙の表面処理剤、樹脂改質剤
メチルナフタレン	90-12-0 91-57-6	1%未満	1%未満	ナフトエ酸原料、蛍光増白剤・界面活性剤原料、農業溶剤、ビタミンK3用原料
2-メチル-5-ニトロアニリン	99-55-8	1%未満	0.1%未満	染料・顔料中間体
N-メチル-2-ピロリドン	872-50-4	1%未満	0.1%未満	樹脂溶剤、アセチレン溶剤、MOS半導体製造用溶剤、化粧品基剤
沃化物	7681-11-0他	1%未満	1%未満	(沃化カリウムの例)写真薬、有機合成原料、分析用試薬等

該当物質の含有率が裾切値未満のものは対象とならない

労働安全衛生法 施行令などが改正

□労働者健康安全機構

「ストレスチェック」で助成金

職場環境の改善や人材喪失が招く経営上のリスク回避

ストレスチェック制度が義務化(従業員50人未満は努力義務)された。ストレスチェック制度は、従業員自身のストレス状態を知ってメンタルヘルス不調を未然に防ぐだけではなく、職場環境の改善や人材喪失が招く経営上のリスク回避にもつながる。従業員50人未満の事業場なら助成金を受けることができるので、助成金を受け、働きやすい職場づくりに取り組むことが推奨されている。

【助成金の支給対象および助成金額】

従業員50人未満の事業場(労働保険適用事業場)が、医師・保健師などによるストレスチェックを実施し、また、医師によるストレスチェック後の面接指導などを実施した場合、事業主が費用の助成を受けることができる。

①ストレスチェック(年1回)を行なった場合/1従業員につき500円を上限として、その実費額を支給。

②ストレスチェック後の面接指導など、産業医活動を受けた場合/産業医活動1回につき21,500円を上限としてその実費額を支給。ただし、支給対象となる産業医活動は、1事業場につき年3回が限度。

※支給対象となる産業医活動の例:ストレスチェックの実施についての助言/ストレスチェック実施後の面接指導/ストレスチェックの結果について集団分析を行なう/面接指導の結果について事業主に意見陳述する、など

【助成金活用簡単ステップ】

STEP①事業場登録の届け出=労働者健康安全機構へ、「ストレスチェック助成金事業登録届」などの必要書類を提出。

STEP②ストレスチェックの実施=ストレスチェックの実施について審議(産業医からの助言、労使での審議、従業員への説明、情報提供など)、ストレスチェックの実施、従業員への結果の通知、ストレスが高い人に対し、産業医による面接指導などの実施。

※登録届受付通知書の受け取り後3ヶ月以内に行なう。

STEP③助成金支給申請=労働者健康安全機構へ、助成金支給申請書(ストレスチェック実施者と産業医の確認が必要)を提出(ストレスチェック実施者と産業医への費用の支払いを証明する書類を添付)。

▼ストレスチェック助成金の問い合わせ

独立行政法人労働者健康安全機構

ナビダイヤル0570-783046

<http://www.johas.go.jp/>

▼ストレスチェック制度の導入サポート

独立行政法人労働者健康安全機構では、ストレスチェック制度導入をサポートするために、下記の事業を実施している。利用は無料。

○ストレスチェック制度サポートダイヤル

実施方法などの専門的な相談窓口。

○ストレスチェック制度実施のための研修

産業保険総合支援センターでは、研修会を随時行なっている。

○個別訪問による支援

メンタルヘルス対策の専門家が職場を訪問、具体的なアドバイス。管理監督者を対象に「メンタルヘルス教育」の実施。

独立行政法人労働者健康安全機構:電話:0570-031050

詳細については、<http://www.johas.go.jp/sangyouhoken/helpline/tabid/1008/Default.aspx>

TOYO INK

生活文化創造企業

あなたが企業に求めるものは何ですか?私たちはモノ作りの会社として、先端の技術、最高の製品と品質、そしてまた、さまざまな企業活動を通じて、あらゆる人々に“満足”を届け、しあわせな生活のシーンを支えていくことだと考えます。

私たち東洋インキグループは、世界にひろがる「生活文化創造企業」を目指します。

東洋インキ株式会社

中部支社 〒460-0002 名古屋市中区丸の内1-15-20 ie丸の内ビルディング12F Tel:052-218-7460

www.toyoink.co.jp

「わが社の価値創造～新聞印刷三代のDNA～」

零細企業の奮闘記

講師：
滝澤光正

全日本印刷工業組合連合会
副会長
滝澤新聞印刷(株)代表取締役



愛知県印刷工業組合(細井俊男理事長)は、1月13日名古屋東急ホテルにおいて平成29年新春印刷と関連業界新年互礼会を開催した。来賓・組合員・関連業者ら約300名が出席し新年を祝った。互礼会開催に先立ち行なわれた記念講演会では、滝澤光正全日本印刷工業組合連合会副会長が講師を務め、「わが社の価値創造～新聞印刷三代のDNA～」と題し、会社の生い立ちから現状、自分自身のこと、さらには、組合での活躍など、零細企業の奮闘記が紹介された。以下、その要旨である。なお、講演は長時間にわたる行なわれたので、2回に分けて掲載する。

(文責在記者)

新聞印刷専門としてスタート

■滝澤講師は、「私共は、全印工連の平均従業員数17名より少ない14名で事業を展開している会社である。事業規模の小さい会社でもこんな風に行なっているのだというありのままの姿を、恥ずかしながらお話させていただこうと思っている」と前置きし、本題に入った。

■「滝澤新聞印刷は私の祖父が始めたもので、今年で創業28年目を迎えた。所在地は東京都新宿区山吹町。この地域は、非常に印刷関連業者が密集しているところである。従業員数は14名、仕事を通じ広く社会に貢献するという経営理念の下で事業活動を行なっている。創業時は新聞印刷専門であった。新聞には新聞の書体というものがある。戦前の読売新聞や朝日新聞、報知新聞などは、書籍と同じ正方形の活字で組まれていた。ところが戦争中は物資が不足しており、貴重な紙面に沢山の情報を盛り込みたいということで、日刊紙の新聞社が考え出したのが、少し偏平が掛かった独特の扁平書体である。偏平を掛けることにより限られた紙面に、より多くの文字数を印刷しようとした。祖父が創業したときは当然まだ活字の時代なので、新聞書体の母型、活字を作る元を持っている会社だけしか新聞書体の活字を作ることが出来

ないので、一般の印刷会社では新聞組みができなかった。ですから私の会社は、存在価値が当時あった。逆にいうと、新聞書体しか持っていなかったのも、一般の書籍などは社内で作ることができなかった」。

「現在、機関紙や社内報などの定期行物を主に作らせていただいている。その他に学校関係の新聞などもある。最近学校関係の新聞は少なくなったが、学校で出されるいろいろな印刷物や、お付き合いのある団体からの会報、パンフレット、名簿などの仕事もいただいている。たくさんのお得意先があるというわけではないが、何とか今日まで歩んできた。大変に有り難い環境にある」。

「定期行物は、発行日が来るとお客様の方から黙っていても原稿がいただける。ただ、それに胡坐をかいていると足をすくわれることもある。そこはきちんとお客様と定期的お仕事をいただく中でやり取りをし、お客様のニーズを汲み取り、その上で長いお付き合いをいただいている。中には50年以上お取引をさせていただいている会社もある。メインクライアントの一つである化学会社では、社内報や社員の名刺、グループ会社の社内報なども頂戴している。私の会社で印刷していないカタログやサンプルまで、全て当社でお預かりし、全国または世界への発送業務もこなしている」。

盛功社の創業は1889年。2016年に128周年を迎えました。
3世紀にわたるご愛顧をいしずえとして
新たな未来へ羽ばたきます。



●印刷機械 ●製版機械 ●製本機械
●DTP関連機 ●印刷諸材料



株式会社 盛功社

〒461-0014 名古屋市東区榎木町3丁目17番地
TEL 052-932-5611 FAX 052-931-0280
<http://seikosha-net.jp/>

紙でご愛顧70年

印刷用紙専門商社



メイカミ

名古屋紙商事株式会社

社長 鬼頭正二郎

名古屋市東区主税町4-83 〒461-0018

TEL.052-931-2221(代) FAX.052-932-1418

豊山配送センター 愛知県西春日井郡豊山町豊場

TEL.(0568) 39-0501

活字からDTPへ

■滝澤講師は、「私共の会社がある東京都新宿区の概要は、人口は34万人を少し切っている。区内に292の事業所があるが、そのうち実に201の事業所が印刷関連業である。印刷産業の密集地で、印刷業は地域の地場産業である。区内の印刷関連業の出荷額は、直近の統計で91.3%、事業所数は68.8%になっている。どうしてこうも多いのか、ここは大日本印刷の前身である集英社の創業地であり、現在も大日本印刷の本社と工場がある。同社からの仕事を請ける印刷会社が集まっているので、印刷関連業者が多いわけである」と、現状を紹介し、開業当時から今日までの経緯を説明した。

■「当社は、祖父が昭和12年に開業としているが、その前に若い頃は文京区大塚の共同印刷に勤めていたと聞いている。そこで何年か印刷のことを学び、昭和12年に独立して開業した。ただ、直ぐに戦争が始まったので一旦中断し、機械は供出させられ、自身も徴用になった。聞くところによると中島飛行機、現在の富士重工に徴用に出ていたという。戦争が終わり昭和23年に滝澤新聞印刷株式会社を設立したが、昭和37年に祖父は亡くなった。その後は父の滝澤ひろしが後を継ぎ昭和37年に2代目社長に就任した。創業当時の建物は木造の2階建て。1階は工場、2階は事務所、活字を拾う植字場、校正室などがあった。2階に活字が乗っかっているため柱なども全部補強し、頑丈な造りになっていた」。

「父親の代になり私が生まれた後、昭和49年に同じ場所に本社工場を新築したが、主力はまだ活字であった。昭和59年になって電算写植を導入し、それとほぼ同時にオフセット印刷機も導入した。活字からオフセット切り替える頃は、少しずつ活字からオフセットに変換をしていった。当時の職人は、いわゆる昔の印刷屋の親父というような人が多かった。写植への移行にあたり、リストラではないが新しい仕事に対応できる人は残ってもらい、難しいという人には新しい就職先の世話をした。その当時の父親には相当な苦労があったと思う。新しい工場ができた後も、10年ぐらいは活字が続いた」。

「活字の時代は、一般の皆さんが印刷物を発注するには敷居が高かった時代であった。こんな中で、素人の皆さんが見よう見まねで新聞や社内報を作らなければいけない、ということで、何か役立つことはないかと、ガイドブックを作成した。このガイドブックには、活字、文選や植字、活字の組み方、

飾り罫、表罫と裏罫、見出しの付け方、校正の仕方、レイアウトの説明、割付のタブー、新聞組版での禁止事項、例えば、腹切れ、飛び降り、記事のぶった切り、あるいは、記事が繋がらないレイアウトは行なわないなど、素人の方でも理解できるように分かりやすく解説。教科書的なものがなかった時だけに大変好評をいただいた」。

「私どもは小さかったので、お客様の発行部数が少なく、数千ぐらいの数なら原版のまま平台の印刷機で印刷をしていた。部数の多いお客様は輪転の協力工場に持ち込んでそこで活版輪転で印刷をしていた。私が会社に入社するようになった頃には、まだこの状態が残っていた。そのため、夏休みなどのアルバイトでは、組んだ原版をライトバンの後ろに乗せ輪転工場まで運んだ覚えがある。崩れないかひやひやものであった。懐かしい思い出である」。

「その後、電算写植を導入しすっかり会社の様子も変わった。昭和60年にオフセットを導入。平成4年に私が入社をして、直ぐに印刷組合のMacの講習会に行かされた。`これからはMacだぞ、`ということで、平成5年にMacのDTPシステムを入れた。ただ、そこそこ仕事はできたが、本格的な新聞を組むということは難しかった。平成12年にWindowsになったが、この時まで写研の電算写植システムとMacのDTPと並列で行っていた。平成12年に電算写植を全廃して新聞組版をWindowsのDTPに完全移行した。これが今までの会社の経緯である」。

自分自身の話

■滝澤講師は、「今度は私自身の話をしたい」として、まず、議員秘書時代の経緯が紹介された。

■「私は昭和40年生まれ。少し変わっているところは、大学を卒業して直ぐに縁があった自民党の参議院議員の方から`ちょっと勉強にこないか、`という話があった。私が高校生ぐらいのときに`お前、将来はどうする、`という話を親父とする中で、回りは`いい後継ぎがいていいね、`と、同僚や親戚からの声が聞こえてくるなかで、後を継がなくてはいけないのかという雰囲気になっていた。そのため、大学の3年、4年でも就職活動に身が入らなかった。実際に何社か受けたが、他の友達に比べて、俺は将来、自分で食っていかななくてはいけない、という気持ちがなく、甘い考えがあった。『親父の後を継ぐ』という意識のあるなかで、そうはいつでも直ぐに入るつもりはなく、親父も`何年かは外で飯を食ってこい、`というこ

240線高画質高精細 カラー印刷を標準稼働中!!

データから印刷・製本・発送まで
自社一貫体制でお引き受けします

大日印刷株式会社
0564-62-8461(代)
FAX 0564-62-8463

特色データ管理システム(13000色以上)を構築し
特色印刷No.1を目指しています
筒札加工機6台に加え、最新大型筒札加工機を名古屋工場に導入!
さらにUVインクジェット印刷で、小ロット名入れ印刷も可能!

OFFSET PRINTING
社会印刷

UVインクジェット印刷
既設機への小ロット名入れカラー印刷

POST CARD・ENVELOPE
名刺・名刺DM・封筒印刷・エンVELOPE

SEAL・筒札加工
シール印刷・筒札印刷加工

印刷ステーション
DAIKYU
株式会社 太急 〒460-0007 名古屋市中区新栄1-14-21
TEL 052-262-0555 FAX 052-262-1043
関連会社/ 街大堂・街山川



とだった」。

「大学時代の友人の親父が議員さんの秘書をやっていたこともあり、その縁で、議員秘書という仕事を少し勉強させていただくことになった。昭和63年に議員秘書になり、6年間経験した。当時、衆議院の定数が512、参議院が272。議員の数かける事務所によって多い少ないはあるが、平均的に東京の議員会館に勤めている秘書は3～4人という数になる。これからしておおよそ1,200名が議員秘書をしていることになる。日本中で1,200名しか経験できない職業であり、ここで貴重な経験をさせていただくことなる。私が勤めた議員の方は参議員の比例代表で、ある業界団体が支援して当選できた議員であった。比例代表の議員なので、地元というのは特になく全国が選挙区になる。先生の自宅が愛知県稲沢市にあり、その当時よく出張で名古屋に来ていた。この間、自民党の愛知県連の先生方、事務所の皆さんとは随分と親しくさせていただいた。言葉ではいい尽くせない大変さがあったが、楽しい経験させていただいたと思っている」。

40歳で交代、組合活動にも専念

■次いで、滝澤講師は、「そんな経緯があって会社に戻り、新たに印刷の勉強をし直し、平成17年40才のときに代表取締役役に就任した。現在、親父は元気ですが、父親は初代を早くに亡くし、長い間代表として会社を切り盛りしていた経験上、40才ぐらいで代表になっていた方がいい、との意向があり社長を交代した」と経緯が語られた後、組合活動への参加による自身の成長について触れた。

■「現在、東京都印刷組合新宿支部に所属している。親父も、経営者としての経験は長いが、若い頃は何かにつれ不安があったと思う。だから、何か困ったときに相談できるのは組合の仲間だ、という。親父も組合暦が長い。新宿支部の支部長を3期6年務め、東印工の常務理事、副理事長を経験している。そんな自身の経験もあって組合に行き少し揉まれてこい、ということで、新宿支部の青年部会に入会した。これが私の組合暦の始まりである。

新宿支部の青年会は順番に青年会長が回ってくる。平成18年度に新宿支部の青年会長を拝命した。支部の青年会長を拝命すると同時に、東京青年印刷協議会に出て行かざるを

得なくなる。東青協は、東印工組22支部にそれぞれ青年会があり、その連合組織になっている。日頃の青年会活動は支部ごとに行なっているが、東京ではその東青協が取りまとめをして、一つの支部ではできない勉強会や見学会などを企画し行なっている。東青協に出て次の期の平成20年に副議長を拝命した。私が副議長を務めていた期間中に、全青協、ジャグラの全国青年組織であるスペース21、全国印刷緑友会の3団体がメインとなってPrintNext2010を行なった。このPrintNextでも実行委員として汗を流した。このときに、「組合事業は何て大変なのだろう」と思うようなことがいっぱいあった。特にPrintNextは親団体がなくて各団体の青年会が寄り合わさった所帯であったので、物事を決めたり進めたりすることが非常に手間がかかった。しっかりと皆で合意をした上でないと進めていけない。前例が無い事に挑戦していたわけである。例えば、記者の皆さんを呼んでプレス発表をする、各関連企業にお願いに行き協賛をいただく、そうしたことを30才、40才の人たちが行なう。勿論、経験はない。だから、怒られ叱られる。なんで怒られなきゃいけないのだと思いつつも、でもやらなくてはならない。本当に大変だった。自社だけではできなかった経験をさせていただいた。切磋琢磨の場であったと今となっては感謝している」。

「その当時、全青協で『業態変革100選』という書籍を出した。水上勉全印工連会長の時代であった。水上会長が提唱する業態変革をしなくてはいけないということで、全青協で全国から100選集めて本を出しましょうということになった。東京からは20社出すようにいわれた。東青協で手分けをして選んで取材をして編集するまで青年会が受け持った。全印工連で出版する書籍の手伝いを初めてしたのがこの時だった」。

具体的な活動状況

■その後、滝澤講師は、全青協、全印工連での活動状況について、具体的な話を展開し紹介した。

■「東青協の議長をやることになった。この東青協の議長になると全国の副議長も兼ねないといけない。それが全国青年印刷協議会である。全青協の当時の活動は、経営戦略とし

こんな加工できる...
困ったな...
こんなお困りの方
どこに相談したら...
しよう...
私たちが
尚友社が
試作品無料にて作成いたします

中部No.1のスピード納品

和洋特殊美術製本

創業
大正8年の
実績と信頼

有限会社 尚友社製本所 / アイデア創作工房
〒460-0008 名古屋市中区栄4丁目14番19号 富田ビル
TEL.052-301-9900 FAX.052-301-9940
<http://www.shoyusha.co.jp>

でのCSRだった。副議長の一人として2年間やらせてもらった。Print Nextは2年に一度行なっており、横浜で2012を開催した。このときも新たな試みをたくさん入れた」。

「平成22年、23年度には経営革新マーケティング委員会に所属していた。この委員会の活動の中で、『私たち印刷業界はどんぶり勘定から脱却しなくてはいけない、きちんと管理会計を学ぼう』とのことで、売上高経常利益率を今よりプラス5%を目指すためのテキストを発行した。売上高経常利益率という物差しで行けば、会社の規模は関係なく小さな会社も、あるいは人数の多い会社も同じ土俵で勉強が出来る。愛知県印刷工業組合の理事長を務められた高井昭弘氏には大変なご指導をいただいた。編集に携わらせていただいたが、これは私にとって大変勉強になった」。

「その翌期、24年、25年度には全青協の議長を拝命した。このとき全印工連では水上会長から島村会長にバトンタッチが行なわれた。この時に、全印工連でCSRを行なうことになり、認定制度が始まった。一方、私が議長を拝命した全青協では、2年間はブランド戦略を勉強した。この時期に、ご当地愛知においてPrintNext2014を開催した。名古屋屋立会の皆さんに頑張っていたごき、史上最大の680名の参加を得た。スタッフの皆さんには大変お世話になり、また、楽しい時間を過ごさせていただいた」。

「この期間、私は全印工連の産業戦略デザイン室の委員と経営革新マーケティング委員も掛け持ちで担当していた。前年度に発行した羅針盤をテキストにして、若手のゼミをやろうということになり、高井さんにご協力いただき行なった。第1期、第2期と全国から若手の皆さんに集まっていたごき、1泊形式の合宿研修を行なった。夜は車座になって、お互いの悩みや経験談を本音での意見交換をした。高井さんにはいつも講師としておいでいただき、若い後輩たちに貴重な経験を聴き学ばせていただいた。直近では、来月に第5期が金沢で開催される予定になっている」。

「このとき、産業戦略デザイン室から『印刷道ソリューションプロバイダーへの進化』という成長戦略提言書を出させていただいた。これも、外部のコンサルタントに丸投げするのではなく、1、2年かけてデザイン室の皆さんが議論を重ね、取材をして書き上げたものである。この書には、印



新春講演会のもよう

刷の 카테고리として6つの類型を提示し、それぞれ自分達の得意な分野に選択と集中で業態変革をしていったらどうだろうか、といったことを提言させていただいた提言書である」。

「その次の26年、27年度は、支部長をやるようにいわれ、新宿支部の支部長を拝命し、その時に行なったのが組合員増強キャンペーンであった。当時の新宿支部は80社を少し欠けるぐらいの組合員であったが、キャンペーンのお陰で15社の新しい仲間を迎えることができた。新しく組合に入ることはハードルが高いですが、入って仲間になってしまえば本当に良かったと思っていただけたと思っている。実際はビジネスに繋がればもちろん一番良いが、経営の悩み、あるいは環境の問題など、我々にはいろいろと事業経営をしていくうえでの悩みがある。そういった悩みを、腹を割って話せる場が組合である。最初は無理やり入って来た人でも、こちらが心を開いて迎え入れれば打ち解けていただき、胸襟を開いていただける」。

(次号に続く)



コニカミノルタに全てお任せください。

Giving Shape to Ideas

自校正



Falbard AQUA®

環境対応プレート

ケミカルレスCTPシステム



BLUE EARTH®

デジタル印刷システム

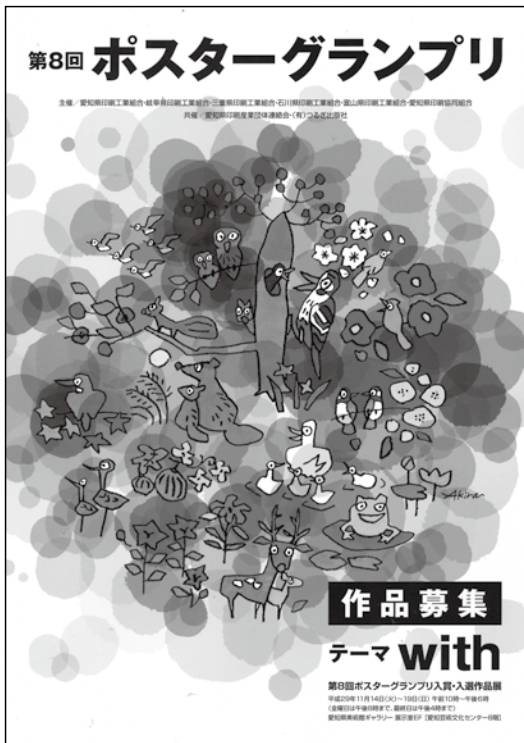


bizhub PRESS
C1100/C1085



bizhub PRESS
C1070/C1070P/C1060

コニカミノルタ ジャパン株式会社 PPG営業統括部 中部営業部 〒460-0008 名古屋市中区栄2-9-15
※2016年4月1日より社名が変わりました(旧社名コニカミノルタビジネスソリューションズ株) 三井住友海上名古屋しらかわビル11F TEL.052-229-4624(代)



■愛知印工・岐阜印工・三重印工・石川印工
富山印工・愛知印協主催

第8回ポスターグランプリ 作品募集要項

テーマは「with」

愛知県印刷工業組合・岐阜県印刷工業組合・三重県印刷工業組合・石川県印刷工業組合・富山県印刷工業組合及び愛知県印刷協同組合では、第8回ポスターグランプリコンペティションを実施する。将来のグラフィックデザイン業界を担う学生、生徒及び一般のデザイナーを対象に作品を募集する。

—作品規定—

○対象／ポスター

○テーマ／「with」：幅広いジャンル、豊かな発想と斬新な表現のポスター(ビジュアル・キャッチコピーを含む作品)

○応募期間／平成29年8月21日(月)～平成29年9月5日(火)17時必着 ※受付時間等…月曜日～金曜日の9時～17時。9月2日(土)は9時～12時まで受付。9月2日以外の土・日曜日は受付しません。

○応募資格／愛知県、岐阜県、三重県、石川県、富山県在住、または、同5県内の会社、大学、(大学院、短期大学を含む)、専門学校、高等学校(高等専門学校を含む)に在籍している個人

○応募部門／●一般の部(プロ、アマ不問)、●大学生・専門学校生の部、●高校生の部

○応募作品／未発表の作品、1人1点、印刷可能なものに限る。電磁媒体(CG)又は手描き、色彩表現は自由

○サイズ／一般の部、大学生・専門学校生の部…B1判、縦型、発泡パネル貼仕立て。高校生の部…B2判、縦型、発泡パネル貼仕立て(発泡パネルの厚さは15mm以内、作品が剥がれないよう、しっかり貼付けて提出)

○出品料／無料

○提出／応募用紙に勤務先名または所属学校名、氏名、作品のコンセプト等、必要事項を記入し、応募用紙に記載の案内に従って提出すること(送付、持込みのいずれも可)

—入賞・入選発表—

○入賞・入選発表／平成29年9月下旬

—授与賞と副賞—

○グランプリ・中部経済産業局長賞(最優秀賞)1名(賞金10万円)、○優秀賞6名(賞金2万円)、○特別賞11名(副賞ギフトカード5千円分)、○協賛会社賞若干名(副賞ギフトカード5千円分)

●応募先・問合わせ先

愛知県印刷工業組合内 ポスターグランプリ係

TEL 052 - 962 - 5771 / FAX 052 - 951 - 0569

E-mail jimukyoku@ai-in-ko.or.jp

○詳細は愛知県印刷工業組合ホームページにて。

<http://www.ai-in-ko.or.jp/>

『印刷業向け業務パッケージの決定版 P-MAN』

印刷情報管理システム



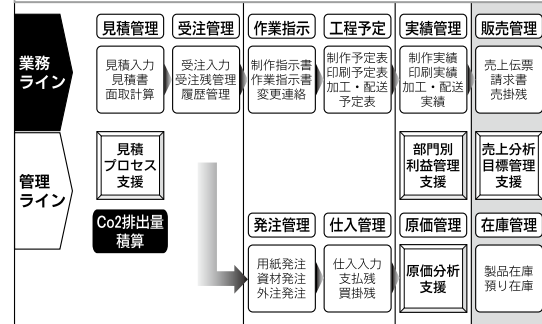
P-MAN Business e-Brain
Print Manager

見積・受注・制作予定・印刷予定・加工/配送予定
在庫・発注仕入・販売・原価システム

営業情報を正確に早く、制作・製造部門に伝えることで
生産性の向上、ミス・ロスの低減を行い利益向上を計ります。

『導入実績100社』 『今こそ!!情報の見える化(MIS)』

印刷CO2排出量算出見積積算機能が追加されました!



株式会社 モトヤ 〒542-0081 大阪市中央区南船場1-10-25 TEL.06-6261-1931
〒104-0032 東京都中央区八丁堀4-5-5 TEL.03-3623-8711

全印工連

CSR認定

第17期ワンスター認定募集

平成29年4月28日締め切り

全印工連は、第17期ワンスター認定募集を開始した。

CSRは、地域密着型中小企業が社会から信頼される魅力ある会社となるために必要な取り組みであり、持続可能な経営に不可欠な優秀な人材の確保や企業ブランドの確立、顧客や金融機関による企業評価の向上等につながるものである。全印工連は、CSR(企業の社会的責任)研究の第一人者である横浜市立大学の影山教授監修のもと中小企業CSR規格を策定し、企業のCSRに取り組んでいる。平成29年2月現在のCSR認定企業は106社となった。

■応募資格：全印工連CSR認定規格が定めるCSRの取り組みを行なう企業

■募集期間：平成29年2月1日～4月28日(6月認定登録予定)

■申請書類：①CSR取り組み項目チェックリスト、②法令遵守宣誓書(所定様式)、③納税証明書(税務署が交付した証

明書)、④過去3年の行政処分がないことの宣誓書(所定様式)、⑤添付書類(CSR取り組み項目チェックリストでチェックした項目を証明する書類)

■認定の概要：ワンスター認定はCSR認定の標準認定であり、審査機関の横浜市立大学CSRセンターが書類審査を実施し、外部の有識者で構成する全印工連CSR認定委員会において認定する。認定企業は、CSRマークを自社の名刺やホームページ、顧客の印刷製品に表示することができる。また、認定取得後は2年毎に更新を行ない、上位認定であるツースター認定を取得することも可能である。

■認定費用(一例)：従業員数1～9名、認定費用50,000円、組合員外100,000円／従業員数10～19名、認定費用55,000円、組合員外110,000円。(すべて税別)

■詳細：全印工連CSR認定事務局(TEL 03-3552-4571)、または全印工連CSRで検索。

【愛印工組におけるツースター・ワンスター認定取得企業(順不同)】

●ツースター認定(2017年2月現在全国17社中3社)

新日本印刷(株)、(株)マルワ、(株)二和印刷紙業

●ワンスター認定(2017年2月現在全国89社中6社)

木野瀬印刷(株)、プリ・テック(株)、半田中央印刷(株)、豊橋合同印刷(株)、(株)愛知印刷工業、(株)荒川印刷



KOMORI
Kando: Beyond Expectations

H-UV Innovative Curing System

ハイブリッドUVシステム

瞬時乾燥とパウダーレスが短納期と高品質をもたらす
革新的な乾燥システムが商業印刷を変えました。

M a d e i n J a p a n w i t h s t a t e - o f - t h e - a r t t e c h n o l o g i e s

株式会社 小森コーポレーション 名古屋支店 〒454-0807 名古屋市中川区愛知町 4-6 Tel:052-363-5011 www.komori.com



dic
Color & Comfort by Chemistry

変化する市場ニーズを多彩な技術でナビゲートする

NEXT GENERATION GRAPHIC ARTS

DIC グラフィックス株式会社
ディーアイシー
<http://www.dic-graphics.co.jp/>

本 社 〒103-8233 東京都中央区日本橋3-7-20ディーアイシービル 電話03-6733-5001
名古屋支店 〒460-0003 愛知県名古屋市中区錦3-7-15 電話052-951-9335

□セミナー「印刷の後加工から見た提案」③

紙だからできること、後加工の付加価値で差をつける！

「貼り」、「抜き」、「表面加工」の知識とトラブル解消法について

愛印工組教育委員会（磯貝健委員長）が主催するセミナー「印刷の後加工から見た提案

③：紙だからできること、後加工の付加価値で差をつける！～印刷に起因する表面加工、打ち抜き、製函時のトラブル教えます～」が、2月1日18時30分よりメディアージュ愛知3階会議室において開催された。セミナーは「貼り部門」、「抜き部門」、「表面加工部門」の3つの部門に分け、山本謙介 サンエンジニアリング株式会社会長、伊藤靖郎 ㈱イトートムソン社長、杉浦克彦 中部光沢化工紙協同組合理事長がそれぞれ講師を務めた。

■「貼り部門」を担当した山本講師は、「グルーアー加工に適した箱設計の基本」と題し、箱づくりの基本的な考えを紹介。その中で印刷に関連した問題点を挙げた。

「①ベタ印刷はインキが給紙ベルトなどに付着するので、極力表面加工を付加する。

②糊代には印刷、表面加工をできるだけ外す。印刷パウダーは給紙ベルトが滑る原因になり、生産性が落ちる。③表面PP貼りは、糊の変更で接着できるものも多いが、コロナ処理などで、接着性を有するものを使用。④表面UVは糊代を外す。⑤片面が紙であれば、糊代には表面加工が入っても糊の選択によっては接着可能なものもあるが、接着不良は最大の問題であるので、できるだけ抜けるものは抜いておく。⑥酢酸ビニール系のエマルジョン接着剤は水分が紙に浸透することで、ビニール成分が接着の役割を果たす。⑦どんなに良い糊でも、両面に表面加工があると接着できない」。また、抜きに関連した問題で、「グルーアーは罫線を折る機械なので、良い罫線が貼り精度を左右する。駄目な罫線で精度を高めることは大変困難」とも付け加えた。

その他、サイド貼り、底貼り、両サイド貼り、コーナー貼りなど、特徴や設計上の注意点などが解説された。

■「抜き部門」を担当した伊藤講師は、「トムソンのトラブルシューティング」と題し、パッケージ作成における工程上のトラブルを挙げて、その対策を促した。

1)形状の決定でのトラブル：形状をアレンジした結果、貼りが不可能に→ワンタッチの表裏が反対。→サイド貼りでのよいのに四角貼り。

2)用紙決定でのトラブル：①内容物とマッチしない紙厚→内容物が重いのに紙が薄すぎる。軽い内容物なのに紙が厚すぎる。②パッケージに不向きな紙の選択→広すぎる余白→余裕のない寸法。目なりの重要性。

3)版下作成でのトラブル：①塗り足しがない(塗り足しの色分け)、②ケヌキになっている、③センタートンボがない、④抜きアタリを消していない。

4)製版でのトラブル：リピート時のアキ、クワエ、寸法、方向。

5)印刷でのトラブル：①不十分な乾燥、②各種の面損カ所、③検品。

伊藤講師は、「我々トムソン業者は、ソリューションはいろいろ持っているので、データをいただければサンプルを作成する。また、データを作ることで、それに絵柄をはめ込んでいただければ、お互いが楽にスムーズに仕事ができる」と、トムソン発注での要望を話した。

■「表面加工部門」を担当した杉浦理事長は、「光沢化工のすべて」と題し、印刷物に求められる高付加価値化について、アドバイスを行なった。

「光沢加工は、商業印刷物や出版物の仕上げ工程を受け持っており、消費者の一番身近な存在にいる。光沢加工業者は印刷会社や出版社、あるいは、デザイン会社などを通じて消費者が持つニーズを聴き、色彩やツヤ、あるいは耐久性や防水性などの機能を付加しながら、様々な工夫によって付加価値を高める努力をしている。我々は、奥行きが深い、高度な加工技術を活かせる

専門的なノウハウをもっており、製品の差別化のために、活用をお願いしたい」と、高付加価値印刷の決め手を説明した。

さらに加工技術について、「光沢加工には塗りと貼りがあり、前者は光沢コート、後者はラミネートになる。塗りに押しを加えたのがプレスコート、新しい技術UVラミネートという加工方法も普及している」として、それぞれの技術の持つ特色が紹介された。

重要な点として最後に挙げたのが、オンデマンド印刷でのインクである。「オンデマンド印刷機のメーカーによってインクが異なり、昨今、表面加工がうまくいかないトラブルが頻繁に生じている。これは密着が悪く接着強度がでない。このトラブル解消には、事前に何処のインクを使用しているのか相談していただくことによって解決できる。トラブルで余分な労力と費用を掛けないためにも、是非相談していただきたい」と結んだ。

訃報

㈱二和印刷紙業山田稔代表取締役が1月22日逝去されました。葬儀・告別式は1月25日イズモ葬祭春日井貴賓館（春日井市）において執り行なわれました。謹んでご冥福をお祈りいたします。

近藤紙工(有)近藤金年氏が2月15日逝去されました。葬儀・告別式は2月17日平安会館ソサイエ太平斎場(岡崎市)において執り行なわれました。謹んでご冥福をお祈りいたします。

編集だより

■春の到来を知らせるつくしが手手に現れた。例年より少し遅いそうである。4月から始まる新入社員研修会の案内を再度掲載した。是非ご参加をお願いします。

あいの印刷

No.544

平成29年3月10日発行

発行人 細井俊男
編集 組織・共済委員会
発行所 愛知県印刷工業組合
〒461-0001 名古屋市東区泉一丁目20番12号
メディアージュ愛知1階
TEL (052) 962-5771
FAX (052) 951-0569

◆ホームページアドレス <http://www.ai-in-ko.or.jp/>

◆E-mailアドレス jimukyoku@ai-in-ko.or.jp

美しさ・誠実・挑戦

お客様に企画、デザインを通し、
真の感動を提供出来る様、
常に進化し続ける企業を目指します。

グラフィックデザイン	Graphic design
ウェブデザイン	Web design
セールスプロモーションデザイン	Sales promotion design
エディトリアルデザイン	Editorial design
アドバタイジングデザイン	Advertising design
オンデマンドプリンティング	On-demand printing

adWISE

株式会社 アドワイス

〒451-0062 名古屋市西区花の木1-16-18 花の木ハイツ1F

TEL 052・523・1257 FAX 052・523・1258 E-mail: ad-wise@ad-wise.biz

heart

人から人へ心を伝える ハート紙製品



グリーン購入法適合封筒・環境配慮型製品
名刺・封筒・はがき・カード・賞状・カレンダー

デザイン作成・企画提案から印刷・納品までトータルにサポート
官公庁・企業様、ユーザー様など幅広くご利用いただいております

ハート株式会社

URL: www.heart-group.co.jp



インバウンドを
ビジネスチャンスにつなげる。



モリサワは、日本障がい者スポーツ協会を応援しています

インバウンド対応情報発信ツール

MC Catalog+

エムシー カタログ プラス

チラシ、パンフレットなど、あらゆる
コンテンツを多言語化し、スマート
フォンやタブレット端末に向けて、
配信するクラウドサービス。

詳しくは

www.morisawa.co.jp

●記載されている会社名・商品はそれぞれ各社の登録商標または商標です。
●本仕様は、予告なく変更する場合があります。

Axuas 私たちは、地球に優しい商品とサービスの提供を通して、
心豊かな社会の実現に貢献します。

次の世代に豊かな地球を残し、
皆様の幸せに貢献する企業でありたい。



紙・包材・LEDの
株式会社

アクアス

本社所在地 〒460-0008 名古屋市中区栄一丁目25番35号
紙営業本部 TEL(052)220-5511 IP電話(050)3533-5511 FAX(052)220-5522
Home Page <http://www.axuas.jp> E-mail info@axuas.jp



キングは 印刷会社の パートナー

詳しくは



Printing
Supply

封筒用紙・名刺用紙・
ハガキ・包装用資材

Printing
Promotion

カレンダー印刷・名入販促物
(クリアホルダー、ふせん等)

Printing
Support

業務支援アプリ・
営業支援アプリ

Printing
System

名刺作成システム
(ソフト、プリンター、裁断機)

king 株式会社キングコーポレーション

本社 / 〒460-0002 愛知県名古屋市中区丸の内3丁目7番23号 TEL 052-961-7661 (代)

全国15拠点を
サポート

名古屋本店 / 東京支店 / 大阪支店 / 福岡支店 / 仙台支店 /
さいたま支店 / 横浜支店 / 静岡支店 / 金沢支店 / 神戸支店 /
広島支店 / 鹿児島支店 / 札幌営業所 / 青森営業所 / 浜松営業所

成長へのギアチェンジ

Future **to be** Fact.
未来を事実に変えていく

KOBUNDO

KBD NEW PRODUCTS

フィニッシングソリューション

KBD MOLLシステム

FOLDER/GLUER/INSERTING/TAPING

ポケットホルダー、封筒、ルームキーカードホルダー、
ボトルパッケージ、小包パッケージ、CDスリーブなど
様々な形状のパッケージの加工が可能です



印刷機側設置型 刷り出し・抜き取り検査装置

KBD Micro-vision[®] 2

マイクロ・ビジョン2

刷版データとの比較により、刷り出しでの品質チェック
要項をすべて満たした高精度
スタートプレス検査装置



高性能テーブルトップ型ロボット自動2液式ウレタン樹脂盛機

KBD ポッティングマシン

Automatic potting machine



スマートフォン、キーホル
ダーやバッグハンガー、ク
リップや各種ノベルティに
ひと工夫を。ポッティング
することで他社とは違う、
オリジナリティあふれる一
品を作ることができます。

透明な樹脂のドームで
販促ツールに立体感と高級感の
付加価値を!!



卓上スジ押し/ミシン機

KBD クリストリーム ミニ

パンフレットが簡単操作でキレイに仕上がる
必要ロットや機能から選べる3グレードのラインナップがあり、
製本工程での時間短縮・コスト削減に大きく貢献します。



印刷機材の総合商社
株式会社 光文堂

本店 / 〒460-0022 名古屋市中区金山三丁目15番18号 TEL 052(331)4111(代)
支社 / 東京 支店 / 東北・静岡・大阪・北九州・福岡 営業所 / 北海道・青森・山形
千葉・山梨・沼津・浜松・岐阜・福井・金沢・富山・京都・山口・大分・熊本・沖縄