

# あいちの印刷

# 12

2019.12

No.577



グランプリ受賞の  
吉田日向子さんの作品

## もくじ

- |                                                                     |                                                        |
|---------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|
| ■ 巻頭言「誰一人取り残さない会社づくりのために」 … 3                                       | ■ 愛知県の最低賃金926円(時給額)<br>最低賃金額以上かどうかの確認方法 …… 11          |
| ■ 愛知・岐阜・三重・石川・富山各工組・愛印協主催<br>ポスターグランプリ入賞・入選作品展 …… 4                 | ■ 愛知労働局からの〈お知らせ〉<br>「職場の年末安全衛生推進運動」実施について …… 12        |
| ■ 優秀作品と作品コンセプト …… 6                                                 | ■ 機械設備の石綿含有部品の把握について<br>リーフレットを作成し啓蒙 …… 13             |
| ■ 愛印工組・10月期理事会<br>次期理事長候補に鳥原久資氏を推薦 …… 8                             | ■ 名古屋市文化振興事業団からの〈お知らせ〉<br>「Nagoyaチラシデザイン大賞」コンテスト …… 13 |
| ■ 愛印工組教育委員会<br>全印工連特別ライセンスプログラム …… 9                                | ■ 愛印工組令和2年新春「印刷と関連業界 新年互礼会」 …… 14                      |
| ■ 身近な催し物のお知らせ …… 9                                                  | ■ 新刊本の紹介「印刷白書2019」刊行 …… 14                             |
| ■ 愛知県知事表彰／全日本印刷工業組合連合会会長・愛知県印刷工業組合理事長表彰<br>永年勤続優良従業員表彰を受けた皆さん …… 10 | ■ 第56回「光文堂新春機材展」 …… 14                                 |
| ■ 全印工連：CSR認定企業116社に！ …… 10                                          | ■ 編集だより …… 14                                          |

人に 社会に 想いを カタチに

**O//O 愛知県印刷工業組合**

本紙は再生紙を使用しています。

**FUJIFILM**  
Value from Innovation

成長は、「省資源」から。

もっと強く、もっと付加価値の高い印刷ビジネスを実現するために  
富士フイルムは提案します—— 成長は、「省資源」から。

材料・工数・水・エネルギー・排出、

これまでの「コスト」を減らし利益に還元。

製版・印刷工程を軸にした、

独自のソリューション「FUJIFILM SUPERIA」が

あなたの会社をどこよりも強いものへ変えていきます。

**FFGSは、戦略的『省資源』で、  
トータルコストダウンを支援いたします。**

FUJIFILM  
「減らす」がつくる、クオリティ **SUPERIA**

富士フイルム グローバルグラフィックシステムズ株式会社 中部支社 〒460-8404 名古屋市中区栄一丁目12番17号 富士フイルム名古屋ビル 052(201)8171 ホームページ <http://ffgs.fujifilm.co.jp>



## Assist Your Potential

— 技術力と創造力で、あなたの可能性を支援する —

日ごとに厳しさを増す、短納期ニーズや品質管理要求に応える印刷の現場。

RMGT の自動化・省力化技術は人を助け、時間と労力を費やす作業を代行します。

そこで生まれる余力こそ、創造性を発揮するエネルギー。

RMGTは、技術力と創造力で、印刷会社それぞれが強みを発揮できるように、アシストしていきます。

そして、人が中心になって機械や技術を使いこなす世界を目指します。

リョービ MHI グラフィックテクノロジー株式会社

中日本支社 〒468-0034 愛知県名古屋市天白区久方 1-145-1 TEL 052-807-1671



ともに、世界へ彩りを。

<http://www.ryobi-group.co.jp/graphic/>

優れた安全性と作業効率を実現して **ERC** シリーズ誕生。



**ERC**  
SERIES



**ITOTEC**

イトーテック株式会社

最新情報はインターネットで [www.itotec.co.jp](http://www.itotec.co.jp)

Photo: eRC115DX

本社 愛知県犬山市舟田10-4 TEL 0568-67-5311 FAX 0568-68-0495 〒484-0912  
東京支店 東京都板橋区中台1-31-1 TEL 03-5920-2161 FAX 03-5920-2171 〒174-0064  
大阪支店 大阪府市荒本新町3-29 TEL 06-6618-5335 FAX 06-6618-5337 〒577-0022  
四国営業所 愛媛県四国中央市新宮町上山3307 TEL 0896-72-2020 FAX 0896-72-2050 〒799-0302

福岡サービスセンター 福岡市東区箱崎ふ頭6-1-6 TEL 092-651-6031 FAX 092-631-1746 〒812-0051  
札幌サービスセンター 札幌市中央区北一条西18-1 TEL 011-611-7221 FAX 011-611-7224 〒060-0001  
新潟サービスセンター 新潟市横越中央1-11-10 TEL 025-385-2059 FAX 025-385-3701 〒950-0208  
仙台サービスセンター 仙台市宮城野区岡田浦通1-132-7 TEL 022-258-1758 FAX 022-258-1793 〒983-0003

## 巻頭言

# 「誰一人取り残さない 会社づくりのために」

副理事長 鳥原 久資

『社長とは、企業の将来に手を打つ人である』社長の教祖と言われた一倉定さんはそんなことを言っています。昭和の時代は強烈なリーダーシップで、トップが過去の経験則を元に次の手を打つことで未来を描いてきました。当時は人口増加が右肩上がり。「安く、たくさん作れば儲かる」時代は新たなことも自社の事業領域に近い視点に置けば描けた時代です。いまは好調なサービスや商材があったとしても未来永劫それで売り上げが維持できるものではありません。ましてやブームを起こせたとしても一年も持たない間にライバルが同じ商材で対抗するようになる時代です。

先日あるメーカー主催のセミナーに出席しました。働き方改革における社員満足と生産性向上の関係という内容で、今と昔の若者気質の話がありました。昭和生まれの代表的な漫画は「巨人の星」や「アタックナンバーワン」。信頼する師匠に歯を食いしばっていけば成功があるというものです。今の20代の人を読む漫画といえば「ワンピース」。描かれているのは、師匠がいなくてもみんなが仲間。その仲間と一緒に「誰一人取り残さない」という目標に向かって進むストーリーです。実は一昨年全巻読みましたが、まさにSDGs（持続可能な開発目標）そ

のものが描かれているなと感じました。

これからの時代に必要なのはビジョン「会社の未来を描くこと」だと言われます。そのビジョンを社員と共に具体的に創り上げていくのがまさに企業が実践するSDGs（持続可能な開発目標）です。会社の活動を17の目標と結びつけるのは過去の結果にすぎません。本来のSDGsはビジョンを実現するために17の目標と169のターゲットを使って「全社上げて未来を創る」ことに他ありません。そのためには社員には多くの他流須合、つまり学びの場が必要だと思います。

愛知県印刷工業組合のセミナーや研修は多種多様です。印刷という切り口だけではなく多様性を思考できるメニューを各委員会の皆さんが用意してくれています。できれば社員の方々と一緒に参加して同じ話を聞いていただき「共通言語で話ができる」ようになっていただければと思います。「持続可能な会社づくり」は未来を目指すトップのビジョンと、それを創造し具現化していく社員の方との共通言語を使った共同作業です。

「誰一人取り残さない～企業版ワンピースづくり～」がこれから目指すべき企業像です。その一助となるためにも組合事業にぜひご参加ください。

**TOYO INK**

## 生活文化創造企業

あなたが企業に求めるものは何ですか？私たちはモノ作りの会社として、  
先端の技術、最高の製品と品質、そしてまた、さまざまな企業活動を通じて、あらゆる人々に  
“満足”を届け、しあわせな生活のシーンを支えていくことだと考えます。

私たち東洋インキグループは、世界にひろがる  
「生活文化創造企業」を目指します。

東洋インキ株式会社

中部支社 〒460-0002 名古屋市中区丸の内1-15-20 ie丸の内ビルディング12F Tel:052-218-7460

[www.toyoink.co.jp](http://www.toyoink.co.jp)



□愛知・岐阜・三重・石川・富山各工組・愛印協主催

## ポスターグランプリ入賞・入選作品展



### 第10回「ポスターグランプリ」表彰式

# 最優秀賞(グランプリ)に 吉田日向子さん(石川県・金城大学短期大学部)

賑わいを見せる作品展会場

愛知県、岐阜県、三重県、石川県、富山県の印刷工業組合と愛知県印刷協同組合が主催する「第10回ポスターグランプリ」の表彰式が、11月2日名古屋・栄の愛知芸術文化センターアートスペースAにおいて、来賓、受賞者、受賞者関係者らを招き開催された。表彰式ではグランプリの吉田日向子さんほか、優秀賞6名、特別賞12名、協賛会社賞36名の方々に賞状、副賞、および大学生、専門学校生には組合推薦状が授与された。

#### ■感性をさらに研ぎ澄まして活躍を！

表彰式は、岐阜印工組山北将管理事が司会進行を務めた。冒頭、主催者を代表して挨拶に立った愛印工組細井俊男理事長は、来賓、応募者、協賛会社へ礼を述べた後、「私共は、全国に約4,500社の印刷会社で組織している組合である。その中の愛知県、岐阜県、三重県、石川県、富山県の中部5県で主催して行なっているイベントが、今回で10回目を迎えたポスターグランプリである。もともとは、学生の皆さんに我々の業界を身近に感じてもらい、また将来、夢を持って印刷業界に就職していただきたい、との願いを持って始まったものである。現在では、中部5県で働いている皆さんや住んでいる方々からの応募も可能にし窓口を広げている。

今回のテーマは『輪』。輪の捉え方にはいろいろあり、コピーも含め多種多様で素晴らしい作品が寄せられた。賞を決めるにあたって、甲乙つけ難い優秀な作品が多くあり、審

今回のポスターグランプリにおける応募作品総数は376点。その内訳は、一般の部98点、大学・専門学校生の部181点、高校生の部97点であった。

なお、ポスターグランプリ入賞・入選作品展は、10月29日～11月4日までの7日間、愛知県美術館8階ギャラリー展示室Dで開催された。

査委員泣かせであった。

今年、グランプリを射止めたのは、プロの方ではなく、石川県にある金城大学短期大学部に在学する吉田日向子さんである。白いキャンパスに白い輪、それを8の字にねじると無限大になる。何も無いところから無限大に広がっていく。正に



挨拶をする細井理事長



来賓挨拶の磯貝課長補佐





グランプリ受賞作品をバックに  
吉田日向子さんと細井理事長(作品展会場で)

我々が起こしているデザインという世界である。ただの白紙の紙からインクを乗せて印刷にして、そこで価値が無限大に上がっていく、そのようなイメージが浮かぶ素晴らしい作品であった。また、プロの方からは、廻れ廻れ輪転機という我々の業界を意識して制作していただいた作品もあった。

来年のテーマは『NEXT』。いろいろなNEXTを皆さんの発想で、インパクトの作品を創っていただきたい。来年も沢山のチャレンジをお待ちしている」と述べた。

続いて、来賓の中部経済産業局産業部流通・サービス産業課磯貝智子課長補佐、愛知県経済産業局産業部産業振興課夏目泰樹主幹、また、審査委員として携わった新家春二(㈱新家デザイン室代表)、山内瞬葉(中部デザイン団体協議会会長)、鯉江康平(一社)(日本広告制作協会理事長)、柳智賢(RYU DESIGN代表)の各氏、さらに、各県工組の審査委員らが紹介された。その後、グランプリ、優秀賞、特別賞、協賛会社賞の授与に移り、それぞれ表彰状と副賞が贈られた。

来賓祝辞では、代表して中部経済産業局磯貝課長補佐が挨拶に立ち、「経済産業省は、いろいろな業種の方と仕事をしている。その中で、製品やサービスが最終的に消費者に届くと



愛印工理事長受賞作品をバックに  
富田舞百合さんと細井理事長(作品展会場で)

き、何が必要かを考えてみると、デザインの力はとても強いものがある。お客様に受け止めてもらうためにはマーケティング戦略としてのブランディングがあるが、企業ブランディングをする上での前提条件として、明確なメッセージが必要になる。それには3つの要素がある。一つは見る人に届いているか、二つは共感、心を揺さぶられ共感してもらえるか、そして三つが繋がり、作り手と受け手の間に繋がりがあるかである。皆様は既にその素地を持っている。私は一つひとつの作品を見て繋がりを感じた。今後、デザイナーとして企業人として、最終的な受け手である消費者の心を掴むため、その前提条件として伝えたいメッセージの明確化と、共感、繋がる感性をさらに研ぎ澄まして活躍していただきたい」と期待を寄せた。

岐阜印工組山北理事の閉会の挨拶で表彰式は終了した。

## ■グランプリ・優秀賞・特別賞・協賛会社賞

■グランプリ(最優秀賞)中部経済産業局長賞：吉田日向子(金城大学短期大学部)

■優秀賞(6名)



記念撮影に収まる受賞者の皆さんと細井理事長 左から桶廻里彩、北川阿由子、清水綾乃、細井理事長、吉田日向子、西山花音、日高千樹、梶原七海

[一般の部]

●愛知県知事賞：清水綾乃(㈱サクラ印刷) ●岐阜県知事賞：北川阿由子(西濃印刷㈱)

[大学生・専門学校生の部]

●三重県知事賞：西山花音(トライデントデザイン専門学校) ●石川県知事賞：日高千樹(専門学校日本デザイナー芸術学院)

[高校生の部]

●中日新聞社賞：梶原七海(サンデザイン専門学校高等課程) ●全日本印刷工業組合連合会会長賞：樋廻里彩(三重県立飯野高等学校)

■特別賞(12名)

●名古屋市長賞：中野加奈(新日本印刷㈱) ●愛知県教育委員会賞：岡村実咲(サンデザイン専門学校高等課程) ●岐阜県教育委員会賞：森星也(岐阜県立大垣工業高等学校) ●三重県教育委員会賞：多村千聡(三重県立飯野高等学校) ●名古屋市教育委員会賞：牛間木小春(名古屋市長工芸高等学校) ●中部デザイン団体協議会会長賞：塚本晋吉(駒田印刷㈱) ●中部広告制作協会賞：上野鮎奈(㈱大鹿印刷所) ●愛知県印刷工業組合理事長賞：富田舞百合(半田中央印刷㈱) ●岐阜県印刷工業組合理事長賞：馬場遥(㈱アドパック) ●三重県印刷工業組合理事長賞：大山圭介(㈱アサプリ) ●石川県印刷工業組合理事長賞：長谷礼夏(金沢学院大学) ●富山県印刷工業組合理事長賞：早崎瑞月(朝日印刷㈱)

■協賛会社賞(36名)

●㈱光文堂賞：板倉理恵(山本学園情報文化専門学校) ●㈱大塚商会賞：横井恵(長苗印刷㈱) ●日本紙通商㈱賞：赤堀加奈(新日本印刷㈱) ●日本紙パルプ商事㈱賞：高橋泉貴(㈱サクラ印刷) ●三重県紙商組合賞：吉田征弘(㈱アサプリ) ●㈱共同紙販ホールディングス賞：提髪希世子(プリ・テック㈱) ●㈱トコロ賞：長谷川麻予(㈱大鹿印刷所) ●㈱タイガ賞：田中初那(西濃印刷㈱) ●日本製紙㈱賞：青木雅徳(新日本印刷㈱) ●平和紙業㈱賞：山田慎介(㈱マルワ) ●国際紙パルプ商事㈱賞：佐藤美和(新日本印刷㈱) ●㈱シロキ賞：山田和香(新日本印刷㈱) ●㈱アクアス賞：稲垣恵美(ヨツハシ㈱) ●コニカミノルタジャパン㈱賞：宮丸貴臣(駒田印刷㈱) ●名古屋紙商事㈱賞：川崎貴子(名鉄局印刷㈱) ●富士フィルムグローバルグラフィックスシステムズ㈱賞：石井愛望(㈱ジャパンプランニングセンター) ●中央紙通商㈱賞：高橋圭二郎(駒田印刷㈱) ●イトーテック㈱賞：竹内明日香(新日本印刷㈱) ●リョービMHIグラフィックテクノロジー㈱賞：平岩誠也(専門学校日本デザイナー芸術学院) ●東京インキ㈱賞：長澤あかり(愛知産業大学) ●㈱小森コーポレーション賞：森雪華(トライデントデザイン専門学校) ●東洋インキ㈱賞：松本瑞季(広告デザイン専門学校) ●㈱T&K TOKA賞：竹富江梨(あいち造形デザイン専門学校) ●王子製紙㈱賞：丹羽絢子(広告デザイン専門学校) ●石川県洋紙会賞：酒匂美紗稀(金沢学院大学) ●大阪印刷インキ中部販売㈱賞：加治みゆき(大原情報デザインアート専門学校金沢校) ●セントラル画材㈱賞：稲垣航(あいち造形デザイン専門学校) ●北越コーポレーション㈱賞：若松夏音(富山県立富山北部高等学校) ●㈱モリサワ賞：坂田菜帆(三重県立松阪工業

ポスターグランプリ 最優秀賞・優秀賞作品

■最優秀賞(グランプリ)



吉田日向子さん

(金城大学短期大学部)

どこにでもあるひもで、輪は簡単に作れる。普通のひもの輪だから、価値はゼロ。これから生まれる可能性もゼロだろうか。いいや、ひねったり、手を加えたりすれば、可能性は無限だい。と伝えるポスターとしました。

高等学校) ●ウエノ㈱賞：伊藤輝(愛知県立愛知総合工科高等学校) ●富士ゼロックス㈱賞：宮野 舞(富山県立富山北部高等学校) ●飯島製本㈱賞：吉池実和(富山県立富山北部高等学校) ●㈱SCREEN GP ジャパン賞：上村琴音(三重県立松阪工業高等学校) ●㈱キングコーポレーション賞：二上晴君(富山県立富山北部高等学校) ●DICグラフィックス㈱賞：関山明里(富山県立富山北部高等学校) ●リコージャパン㈱賞：小島あずさ(愛知県立愛知総合工科高等学校)

= 敬称略 =

第11回ポスターグランプリ  
テーマ『NEXT』





■愛知県知事賞

清水綾乃 (横サクラ印刷)

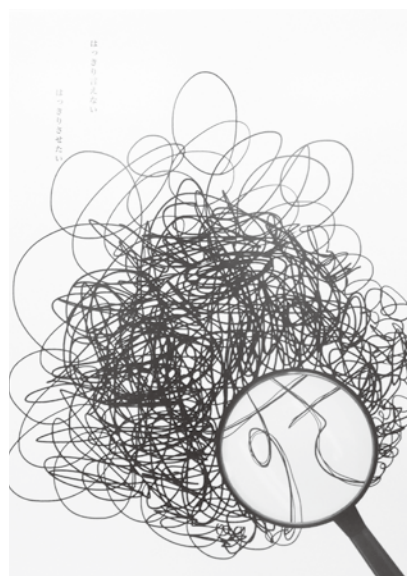
毎日の日々のくり返しをバネの輪の重なり例えて、ほんの少しづつでも成長をしているという事、また、それがいつか力になる事をエールを込めて伝えたいと考えました。



■岐阜県知事賞

北川阿由子 (西濃印刷株)

何気ない日常1つ1つに意味があり、それは自分というものを形作るうえでとても大切です。人をひとつの輪として捉え、その輪が日常の中で交差しながらも繋がっているということを一筆書きのイラストで表現しました。



■三重県知事賞

西山花音  
(トライデントデザイン専門学校)

自分の気持ちの輪をコンセプトとして制作しました。自分と向き合う時間が増えるほどモヤモヤな気持ちが晴れ、自分の気持ちを素直に受け入れた瞬間を表現しています。



■石川県知事賞

日高千樹  
(専門学校日本デザイナー芸術学院)

この作品のコンセプトは人との繋がりがやその人の持つ個性を輪と捉え、それらが重なり合うことで色や形が変化する輪を表現しました。人との関わりで自分や周りの人を変えられるというメッセージを込めて制作しました。



■中日新聞社賞

梶原七海  
(サンデザイン専門学校高等課程)

輪と聞いて思いついたのが繋がりという言葉でした。人は「言葉」で繋がっていると考え、そこから連想した言葉を輪に沿って並べました。輪を人間の顔に見立て、口や耳、手でも意思疎通が取れるというイメージです。



■全日本印刷工業組合連合会会長賞

樋廻里彩  
(三重県立飯野高等学校)

2020年に東京五輪があるので円陣を組んでチームみんなで心を1つにしている場面をポスターに使用しました。背景を白黒にしてオレンジ色の文字や服を強調し、心の熱さや闘争心が伝わるようにしました。

※ポスターグランプリ「入賞・入選作品集」は2020年1月下旬に発行予定



## 次期理事長候補に 鳥原久資氏を推薦

### 2支部から支部名変更を要望

挨拶する細井理事長 令和元年度10月期理事会



愛印工組の令和元年度10月期理事会が、10月31日メディアージュ愛知会議室で開催された。理事会では、支部長候補者選出、各委員会事業、各支部活動が報告された。出席者は22名。

理事会の冒頭挨拶に立った細井理事長は、「台風19号とその後の豪雨により、関東、奈良の同業の方が被害をこうむられた。東海地方は逸れたが、今後大型化したものがどんどん増えてくる。ますますBCPIに力を入れて、想定外のことを考えておかないといけない。

先日、中央会で業界の発表があったが、印刷業は最下位で一番景況が悪いという報告である。ただ、前理事会でも話があったがアマゾンもカタログを作って売上を伸ばしたりしている。いろいろところで紙に戻ってきている。とはいえカタログがいいからといって、カタログを闇雲に配っても始まらない。個々の部分で如何に訴えるものを出していくか、印刷物の価値を考えるのが必要になる。

ハイデルベルグのサブスクリプションを北陸の会社が契約したとの話がある。このシステムは、機械を貸与してもらい、紙以外はインキも資材もオペレーターの教育も全てメーカーが行なう。いわば、コピー機を契約する時のようなシステムである。億を超える機械もこうして使用する時代が来たのかなと思う」と述べた。

次いで、細井理事長を議長に議事に入り、冒頭、加入・脱退報告が行なわれ、1社が脱退したことで正組合員210社、賛助会員23社となった。

各支部における次期理事（支部長）候補者選任について、各支部の理事数が報告され12月5日までに候補者を決め、事務局に連絡する旨が報告された。

各委員会活動及び実施事業では、次のように報告された。

●三役直轄事業＝木村吉伸副理事長が親睦ゴルフコンペに

ついて、9月18日、セントクリークゴルフクラブで69名が参加、酒井良輔副理事長が優勝。また、鳥原久資副理事長から、第10回ポスターグランプリについて、作品展は10月29日～11月4日愛知県美術館で開催。11月2日に愛知芸術文化センター 12階アートスペースAで表彰式が行なわれるとの報告が行なわれた。

●ブランディング委員会事業＝荒川壮一委員長が9月26日に開催した栄ガスビルでのブランディングセミナー結果と11月15日に開催する中京大学での「中小企業経営者と学生との交流会」について報告された。

●経営革新委員会事業＝野々村昌彦委員長が、9月10日に行なった経営セミナーの結果報告と令和2年2月21日に開催する企業見学会は、FFGS吉田南工場、榊中央パッケージ、TAMIYAの3社を見学予定。

●マーケティング委員会事業＝久野彰彦委員長が8月30日の印刷の後加工セミナーの結果と、令和2年2月20日に開催するマーケティングセミナーについて報告した。

●教育委員会事業＝磯貝健委員長が8月9日テクニカルセミナー夏の陣、8月24日印刷技能検定（オフセット印刷作業）、10月4日、5日、11日、31日の印刷営業講座、11月2日の印刷営業技能審査認定試験について。また、令和2年1月11日のプリプレス技能検定（DTP作業）について報告した。

●労務・新人教育委員会事業＝堀裕史委員長が9月7日と10月14日に行なわれた断裁機取扱者特別教育「実技教育」、11月1日永年勤続優良従業員表彰、11月22日助成金説明会の実施を報告した。

●組織・共済委員会事業＝松本高武委員長が共済制度加入促進運動への協力と10月1日に行なった愛知県会計局との意見交換について報告した。

続いて、各支部活動報告が行なわれた。

盛功社の創業は1889年。2018年に130周年を迎えました。  
3世紀にわたるご愛顧をいしずえとして  
新たな未来へ羽ばたきます。



●印刷機械 ●製版機械 ●製本機械  
●DTP関連機 ●印刷諸材料



株式会社 盛功社  
〒461-0014 名古屋市中区栄木町3丁目17番地  
TEL 052-932-5611 FAX 052-931-0280  
<http://seikosha-net.jp/>



報告者は、東北支部・木村副理事長、西支部・宇佐見参良支部長、中村支部・北川毅支部長、中支部・江口豊隆支部長、熱田支部・鬼頭則夫支部長、東南支部・田中賢二支部長、知多支部・渡邊茂央支部長、西尾張支部・森俊一郎支部長、東尾張支部・加藤義章支部長、岡崎支部・吉川正敏理事、西尾支部三浦康彦氏、東三河支部・森亨支部長。その中で、2支部から支部名と実態とが合わないので支部名変更を検討して欲しいとの要望が出された。

その後、報告事項が行なわれ、次期（令和2・3年度）役員推薦会議について木野瀬吉孝委員長が行ない、理事長候補に鳥原久資氏が推薦された旨報告が行なわれた。

また、全印工連報告が鳥原副理事長から行なわれ、10月4日大阪のホテル日航大阪において開催された全印工連フォーラムについて報告した（詳細は前号参照）。

## □愛印工組教育委員会

### 全印工連特別ライセンスプログラム

#### 新プラン説明会

愛印工組教育委員会（磯貝健委員長）では、本年12月1日より、新プランに変更になるアドビクリエティブクラウド全印工連特別ライセンスプログラムの説明会を10月31日メディアージュ愛知会議室で開催した。講師には全日本印刷工業組合連合会（全印工連）抜井諒一課長が務めた。

説明会の冒頭、磯貝委員長の挨拶に続き、全印工連抜井課長が新プログラムの説明を行なった。

全印工連特別ライセンスプログラムは、2010年にスター



説明をする全印工連の抜井課長

**240線から340線、FMスクリーンの  
高画質高精細印刷を標準稼働中!!  
価格は175線と同額**

データから印刷・製本・発送まで  
自社一貫体制でお引き受けします

**大日印刷株式会社**

☎0564-62-8461(代) FAX 0564-62-8463

大日印刷

検索

## ●身近な催し物のお知らせ

令和元年12月10日以降の事業

| 開催日時                                  | 事業・行事、場所、備考                                        |
|---------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 令和2年<br>1月15日(水)                      | 事業名 令和2年新春 新年互礼会                                   |
|                                       | 講師 四橋 英児氏(岐阜県印刷工業組合 前理事長、ヨツハシ(株) 代表取締役社長)          |
|                                       | 場所 名古屋東急ホテル                                        |
|                                       | 参加費 組合員:15,000円(新春講演会含)<br>一般:20,000円(新春講演会含)      |
|                                       | 備考 ※新春講演会のみ、または懇親会への参加も可能です。<br>※詳細はホームページをご覧ください。 |
| 令和2年<br>2月20日(木)<br>18時30分～<br>20時30分 | 事業名 マーケティングセミナー                                    |
|                                       | 講師 中野 貴史氏(ソウルプロダクツ)                                |
|                                       | 場所 ウィンクあいち 1101号室                                  |
|                                       | 参加費 組合員:4,000円 一般:6,000円                           |
|                                       | 定員 100名                                            |
| 令和2年<br>2月21日(金)                      | 事業名 企業見学会                                          |
|                                       | 場所 ①FFGS 吉田南工場 ②中央パッケージング ③TAMIYA                  |
|                                       | 参加費 組合員(名古屋而立会会員含む)8,500円                          |
|                                       | 定員 30名(定員に達し次第締切り)                                 |

トし今年12月の新契約スタートで10年目を迎える。現在、7,600本の契約数に達している。新契約では、全アプリケーションが使えるコンプリートプランと1アプリケーション毎の単体プランがあり、アプリケーション1本からの購入が可能。認証方法は「ID認証」のみとなり、従来のDTP全台数契約が廃止され、アプリケーション1本からの購入が可能になった。特別ライセンスプログラムへの参加メリットとして次の点が挙げられた。

①スケールメリットを活かした圧倒的な低コスト＝全印工連の組合員という限定条件でこれまでにない特別価格とサポート体制。

②テクニカルセミナーへの参加＝東京・愛知・大阪年間2回開催されるテクニカルセミナーへ契約ライセンス数/人まで無料で参加でき、最新機能を学習できる。

③専用のテクニカルサポート窓口＝特別ライセンスプログラム専用のテクニカルサポート窓口（電話及びWebサイト）で細かなサービスで対応。

④常に最新バージョンで使用方法が可能＝契約期間中は最新のCCが利用できる。

**特色データ管理システム(13000色以上)を構築し  
特色印刷No.1を目指しています**

荷札加工機6台に加え、最新大型荷札加工機を名古屋工場に導入!  
さらにUVインクジェット印刷で、小ロット名入れ印刷も可能!

OFFSET PRINTING  
組合印刷

UVインクジェット印刷  
紙質・色へのこだわりを大切にしています

POST CARD・ENVELOPE  
名刺・封筒・DM・封筒印刷・インクジェット

SEAL・荷札加工  
シール印刷・荷札印刷・封筒印刷

印刷ステーション  
**DAIKYU**

Computer to film Computer to plate Computer to press

〒460-0007 名古屋市中区新栄1-14-21  
株式会社 太急 TEL 052-262-0555 FAX 052-262-1043  
関連会社/南太急・岡山川

□愛知県知事表彰／全日本印刷工業組合連合会会長・愛知県印刷工業組合理事長表彰

## 永年勤続優良従業員表彰を受けた皆さん

### ■愛知県知事表彰

同一事業所において、15年以上の長期にわたり連続勤務し、その間、品行方正にして優れた知識技能をもって業務を遂行するとともに後輩の指導育成に当るなど、企業の発展に著しく貢献する者として事業主より推薦され、かつ、表彰審査委員会において愛知県知事表彰に相応しいと認められた者。

#### 【東北支部】

藤井稔也(昭和印刷㈱)

#### 【中支部】

藤井貴英、山内成晃(共生印刷㈱)

#### 【熱田支部】

田中薫(鬼頭印刷㈱)

花崎浩一、百武勇生、星野憲一、本多晃子、増田真紀、馬淵光次、森下敬子(長苗印刷㈱)

#### 【東南支部】

近藤真樹、廣谷智之、村上泰教(㈱一誠社)

#### 【知多支部】

稲垣貴亘(プリ・テック㈱)

#### 【岡崎支部】

近藤夏樹、平岩直美(あいち印刷㈱)

市川保匡(㈱ヨシノ印刷)

■全日本印刷工業組合連合会会長・愛知県印刷工業組合

### 理事長表彰

同一事業所において、10年以上勤務し、技術優秀、欠勤率僅少にして、その勤務態度は他従業員の模範であり、表彰に該当する者として事業主より推薦され、かつ、表彰審査委員会において全日本印刷工業組合連合会会長・愛知県印刷工業組合理事長表彰に相応しいと認められた者。

#### 【中村支部】

伊山典克、野々村智明、堀康人(菱源㈱)

永井大地、濱邊航(名鉄局印刷㈱)

#### 【中支部】

犬飼慶一、香山拓也(共生印刷㈱)

#### 【熱田支部】

脇田理恵(鬼頭印刷㈱)

吉田岳史、岡田知久(㈱昭栄社印刷所)

木村賢人、横井恵(長苗印刷㈱)

#### 【東南支部】

近藤仁彦、讃井大陸、祖父江隼人、松田仁美、山本展也(新日本印刷㈱)

額額伸太郎(㈱マルワ)

#### 【知多支部】

正木奈穂(プリ・テック㈱)

#### 【東三河支部】

鈴木健太郎(㈱豊橋印刷社)

＝敬称略＝

### ■全印工連：CSR 認定企業 116 社に！

### ツースター認定：マルワ／ワンスター認定：木野瀬印刷／半田中央印刷／荒川印刷が更新

全日本印刷工業組合連合会(全印工連)は、第26回CSR認定委員会、スリースター新規1社、ワンスター更新22社、ツースター更新2社を認定した。これにより、CSR認定企業はスリースター認定5社、ツースター認定14社、ワンスター認定97社の計116社となった。

ちなみに、今回スリースターに認定されたのは、神奈川県横浜市の㈱大川印刷(大川哲郎社長)。また、愛印工組で更新を受けた企業は、ツースター認定が㈱マルワ。ワンスター認定が木野瀬印刷㈱、半田中央印刷㈱、㈱荒川印刷になる。

#### 【第28期ワンスター認定募集】

現在、ワンスター認定の第28期の募集が行なわれている。締め切りは2020年1月31日(認定登録は2020年3月認定登録／予定)。ワンスター認定は、CSR認定の標準認定であり、審査機関の横浜市立大学CSRセンターが書類審査を実施し、外部の有識者で構成する全印工連CSR認定委員会において認定する。認定企業は、CSRマークを自社の名刺やホームページ、顧客の印刷製品に表示することができる。認定取得後は2

年ごとに更新審査を行ない、上位認定であるツースター認定を取得することも可能である。

詳細は、HP「全印工連CSR」で検索。

### ■全印工連:大喜利印刷プロジェクト 第2期参加企業12社決まる

全印工連・産業戦略デザイン室は、印刷産業の活性化とPRを目的として、「大喜利印刷」の第2期プロジェクト参加企業の募集を行ない、この程12社を決定し、来年1月の合同プロジェクトに向け活動をスタートした。このプロジェクトは、`こんなものが欲しい、という一般の声をお題にして、それを参加した印刷企業がプロダクトし、実現するという取り組みになる。

#### 【今回の参加企業12社】

㈱三共印刷所(福島県)、カシヨ㈱(長野県)、UMO(山梨県)、㈱エイエイピー(静岡県)、宿篠原紙工(東京都)、㈱栄光プリント(石川県)、アインズ㈱(滋賀県)、㈱三和印刷(島根県)、㈱マルモ印刷(香川県)、㈱トータルプルーフ(福岡県)、鹿島印刷㈱(佐賀県)、㈱平山印刷(沖縄県)



## □愛知県の最低賃金926円(時給額)

### 最低賃金額以上かどうかの確認方法

日給性の場合／日給・月給組み合わせの場合

令和元年度の最低賃金が決まり公表された。愛知県の場合28円アップし926円になった。最低賃金については、本誌10月号に詳報しているので、ここでは、最低賃金額以上かどうかの確認方法について紹介する。

※最低賃金の対象となる賃金：毎月支払われる基本的な賃金で、実際に支払われる賃金から一部に賃金(割増賃金、精皆勤手当、通勤手当、家族手当など)を除いたものが対象。

※最低賃金の適用：常用、臨時、パート、アルバイト、委託など雇用形態や呼称に係わらずすべての労働者に適用。

#### 【最低賃金額以上かどうかの確認方法】

支払われる賃金が最低賃金額以上となっているかどうかを調べるには、最低賃金の対象となる賃金額と適用される最低賃金額を以下の方法で比較する。

①時間給制の場合：時間給 $\geq$ 最低賃金額(時間額)。

②日給制の場合：日給 $\div$ 1日の所定労働時間 $\geq$ 最低賃金額(時間額)。ただし、日額が定められている特定(産業別)最低賃金が適用される場合には、日給 $\geq$ 最低賃金額(日額)。

③月給制の場合：月給 $\div$ 1ヵ月平均所定労働時間 $\geq$ 最低賃金額(時間額)。

④上記①、②、③の組み合わせの場合：例えば、基本給が日給制で、各手当(職務手当など)が月給制などの場合は、それ

|          |          |          |          |
|----------|----------|----------|----------|
| 基本給      | 120,000円 | 基本給(日給)  | 4,600円   |
| 職務手当     | 30,000円  | M月の労働日数  | 20日      |
| 通勤手当     | 5,000円   | 職務手当     | 25,000円  |
| 時間外手当    | 35,000円  | 通勤手当     | 5,000円   |
| 合計       | 190,000円 | 合計       | 122,000円 |
| 労働時間/日   | 8時間      | 労働時間/日   | 8時間      |
| 年間労働日数   | 250日     | 年間労働日数   | 250日     |
| 〇〇県の最低賃金 | 850円     | △△県の最低賃金 | 800円     |

A事例1

B事例2

月給制の場合の換算方法

日給・月給の場合の換算方法

ぞれ上記②、③の式により時間額に換算し、それを合計したものと最低賃金額(時間額)を比較する。

#### ■月給制の換算方法：〇〇県で働くAさんの場合

〇〇県で働く労働者Aさんは、月給で基本給が月120,000円、職務手当が月30,000円、通勤手当が月5,000円支給されている。この他、残業や休日出勤があれば時間外手当、休日手当が支給される。M月は、時間外手当が35,000円支給され、合計が190,000円となった。なお、Aさんの会社は、年間所定労働日数は250日、1日の所定労働時間は8時間、〇〇県の最低賃金は時間額850円となっている。

①Aさんに支給された賃金から、最低賃金の対象とならない賃金を除く。除外される賃金は通勤手当、時間外手当、職務手当は除外されないの、190,000円 $-$ (5,000円 $+$ 35,000円) $=$ 150,000円。

②この金額を時間額に換算し、最低賃金額と比較すると、(150,000円 $\times$ 12ヵ月) $\div$ (250日 $\times$ 8時間) $=$ 900円 $>$ 850円となり、最低賃金額以上となっている。

#### ■日給制と月給制の換算方法：△△県で働くBさんの場合

△△県で働く労働者Bさんは、基本給が日給制で1日あたり4,600円、各種手当が月給制で職務手当が月25,000円、通勤手当が月5,000円支給されている。M月は、20日間働き、合計が122,000円となった。なお、Bさんの会社は、年間所定労働日数は250日、1日の所定労働時間は8時間、△△県の最低賃金は時間額800円となっている。

①Bさんに支給された手当から、最低賃金の対象とならない賃金の通勤手当を除く。30,000円 $-$ 5,000円 $=$ 25,000円。

②基本給(日給制)と手当(月給制)のそれぞれを時間額に換算し合計すると、基本給の時間換算額4,600円 $\div$ 8時間/日 $=$ 575円/時間、手当の時間換算額(25,000円 $\times$ 12ヵ月) $\div$ (250日 $\times$ 8時間) $=$ 150円/時間、合計の時間換算額575円 $+$ 150円 $=$ 725円 $<$ 800円となり、最低賃金額を下回ることになる。

詳しくは、各都道府県労働局のHPページへ

<https://www.mhlw.go.jp/kouseiroudoushou/shozaiannai/roudoukyoku/>

# KOMORI

## 高品位フルカラーデジタル印刷機 Impremia C Series インプレミアCシリーズ

その仕事、KOMORIのPODに  
お任せください!

POD特設サイトにてラインアップ  
活用事例を紹介中▶

<http://www.komori-karesupport.com/digital/pod/>



株式会社 小森 コーポレーション

本社 〒130-8666 東京都墨田区吾妻橋 3-11-1 TEL.03-5608-7806  
名古屋支店 〒454-0807 名古屋市中川区愛知町 4-6 TEL.052-363-5011

[www.komori.com](http://www.komori.com)

## □愛知労働局からの＜お知らせ＞

### 労働災害防止への取り組み

## 「職場の年末安全衛生推進運動」 実施について

愛知労働局では、今年も年末を控え、令和元年度「職場の年末安全衛生推進運動」を実施します。その協力要請がありましたのでお知らせします。

今回のスローガンは、「無災害 みんなで迎える 明るい新年」。

■趣旨：愛知労働局管内の死亡または4日以上以上の労働災害は長期的には減少傾向にあります。平成28年以降3年連続で増加しています。本年9月末時点における死亡または休業4日以上以上の災害発生件数は4,418件（前年同期比2.6%減少）であり、うち31名の方は亡くなっています（前年同期と同数）。

労働災害を防止するためには、現場や作業の実態と関わる危なさを把握し、事業者が「基本」を決め、労働者が定められた基本動作を守る、日々の「管理」が必要です。

愛知労働局、管下労働基準監督署は、年末の慌ただしい時期を迎えるにあたり、働く仲間が誰一人ケガをすることなく明るい新年を迎えられるよう、本来の「管理」に今一度立ち戻ることを提案し、「令和元年度 職場の年末安全衛生推進運動」を実施します。

■スローガン：「無災害 みんなで迎える 明るい新年」

■実施期間：令和元年12月1日～令和元年12月31日

■主唱者：愛知労働局、管下労働基準監督署

■主唱者及び協賛者の実施事項：①局署及び労働災害防止団体の合同パトロール、②本運動の周知による管内事業場の安全衛生意識の啓発。

■事業場における実施事項：①事業者の実施事項：現場や作業の事態と関わる危なさを把握／守るべき「基本」を定め労働者への徹底を図る。②労働者の実施事項：定められた基本動作の遵守。

【事業者／守るべき「基本」】

### 職場の年末衛生推進運動ポスター



- 整理整頓のための収納場所を決めていますか？
  - 作業に応じた服装や保護具を決めていますか？
  - 作業手順を決めていますか？ 臨機応変な対応を求めるのは「基本」を決めたうえでのこと。
  - 安全な通路を決めていますか？
  - 階段に手すりを設置していますか？
  - 機械装置の異常時に「止める・呼ぶ・待つ」と決めていても、どのボタンで止めるのか教育していますか？ 誰をどのように呼ぶのか決めていますか？ どのように待つかが決めていますか？
  - 機械の清掃、注油、修理、点検などの手順を決めていますか？
  - 予め作業計画を決め、関係者に周知していますか？
- 【労働者／守るべき「基本動作」】
- 整理整頓をしましょう。
  - 決められた服装や保護具を身に付けて作業しましょう。
  - 決められた作業手順を守りましょう。
  - 決められた通路を歩きましょう。
  - 階段では手すりを持ちましょう。
  - 機械装置に異常があれば「止める・呼ぶ・待つ」を励行しましょう。
  - 機械の清掃、注油、修理、点検などでは、機械を停止しま



KONICA MINOLTA



## Less human touch & Less human error

### AccurioPress C3080/C3080P/C3070

※1：オプション ※2：IQ-501の他に追加でオプションが必要です。  
※写真はC3080にオプションを装着したものです。

### Giving Shape to Ideas

#### スキルレスオペレーションを実現する プロダクション印刷システム

インテリジェントクオリティオブティマイザー[IQ-501]<sup>※1</sup>により、色管理・表裏見当調整を自動化。印刷中も高品質を保つリアルタイム監視・補正機能や自動プロファイル作成機能、さらにリアルタイム自動検品機能<sup>※2</sup>も備え、スキルレスかつ最小限の工数で高品質な印刷物を安定提供できます。

リアルタイム自動検品機能搭載<sup>※2</sup>  
高精度な検品を自動で行い、作業の省人化や品質トラブルの低減を実現します。

コニカミノルタ ジャパン株式会社

PPG営業統括部  
西日本営業統括部 営業1部

〒460-0008 名古屋市中区栄2-9-15 三井住友海上名古屋しらかわビル11F  
TEL.052-229-4624 <http://konicaminolta.jp/pr/odp>

しょう。

●作業計画を変更しなければならないときは、判断を仰ぎましょう。

#### 【本来の「管理」を考える】

●守るべき「基本」を決めるためには、現場や作業の実態と関わる危なさを把握することが必要です。危なさの度合いに応じて対応を決め「基本」を定めましょう。

●「基本を決め」守らせるのは事業者の役割、定められた基本動作を守るのは労働者の役割です。労働者に任せた安全衛生「活動」から、事業者の行なう安全衛生「管理」へ。愛知労働局、管下労働基準監督署は、本来の「管理」に立ち戻ることを提唱しています。

.....

#### 機械設備の石綿含有部品の把握について

### リーフレットを作成し啓蒙

#### 厚生労働省

厚生労働省・都道府県労働局・労働基準監督署では、平成18年9月に全面禁止された石綿（アスベスト）について、禁止日時時点で機械に組み込まれていた石綿含有部品などは、引き続き使用されている間に限り、禁止が除外されるため現在でも存在している。

そうした石綿含有部品を交換・廃棄する際には、労働者に対して「石綿障害予防規則」に基づく「石綿暴露防止措置」を講じる必要がある。

しかし、部品に石綿が含有されていることが把握されておらず、適切な措置が講じられてなかった事例が散見されことから、厚労省などでは、石綿含有部品の把握漏れをなくすため、5つの対策を挙げ、実際に発生した事例（対策が不十分であった例）を紹介したリーフレットを作成。把握の徹底を図るための周知と啓蒙に努めている。

＜リーフレットは厚労省のホームページに掲載＞

◎石綿パンフレット等 厚生労働省

<http://www.mhlw.go.jp/stf/seisakunitsuite/bunya/0000028652.html>

#### 名古屋市文化振興事業団からの＜お知らせ＞

### 「Nagoya チラシデザイン大賞」コンテスト

公益財団法人「名古屋市文化振興事業団」では、優れたチラシのデザインを表彰する「Nagoya チラシデザイン大賞」コンテストを行っておりその作品を募集している。

■応募条件＝2019年4月から2020年3月に名古屋市内で開催される舞台公演や美術展などの広報用チラシで、A4判サイズ（両面可）のもの。※文芸講演会、映画界、いけばな展、茶会、野外イベントなども対象になる。

■応募方法＝応募用紙（事業団ウェブサイトからダウンロード）と、応募するチラシの現物5枚を郵送する。※チラシは折り曲げず、綺麗な状態のものを提出。パソコンで出力したものやコピーは不可。応募作品は返却しない。

■応募料＝無料。

■応募締め切り＝○郵送2020年2月3日（月）消印有効。○持参2020年2月4日（火）17:00まで。

■表彰＝賞状及び下記の副賞を授与：大賞1件50,000円、入選3件各30,000円（名古屋市文化振興事業団理事長賞、選考委員長賞、特別賞）、佳作3件各10,000円。

■結果発表＝2020年2月下旬を予定。

■チラシ展示＝全作品の展示／2020年3月10日（火）～15日（日）名古屋市民ギャラリー矢田。受賞作品／2020年3月18日（水）～30日（月）ナディアパーク

■問合わせ・応募先＝〒460-0008名古屋市中区栄3-18-1ナディアパーク8F名古屋市文化振興事業団「チラシデザイン大賞」係 TEL052-249-9385 FAX052-249-9386

<http://www.bunka758.or.jp>



前年度の入賞作品より

四六半裁

**OLIVER 480SD/SDP**

LED-UV 搭載

究極まで追求した  
最新テクノロジーを随所に採用し、  
更なる高品質・高生産性を実現。

オリバー480SD  
四六半裁4色印刷機

**大好評！オリバーSD/SDPシリーズ** 菊半裁・四六半裁・菊全判の3機種

最高の製品をお届けすることで、  
お客様の満足をお約束します

**Sakurai**  
株式会社 桜井グラフィックシステムズ  
<http://www.sakurai-gs.co.jp>

本社  
〒135-0032 東京都江東区福住2-2-9  
TEL.(03)3643-1131 (代) FAX.(03)3643-1138

中部営業所  
〒501-3733 岐阜県美濃市3951  
TEL.(0575)35-2551 (代) FAX.(0575)35-2881

大阪営業所  
〒532-0012 大阪府淀川区木川東3-1-31  
TEL.(06)6308-6651 (代) FAX.(06)6308-6679

九州営業所  
〒810-0001 福岡市中央区天神5-5-8  
TEL.(092)741-2672 (代) FAX.(092)741-2670

岐阜工場  
〒501-3733 岐阜県美濃市3951  
TEL.(0575)33-1260 (代) FAX.(0575)33-3146

ISO 9001・14001 認証取得  
生産技術本部

- 13 -

本文は読みやすい書体「UD新丸ゴ」を使用。



## ■愛印工組

### 令和2年新春「印刷と関連業界 新年互礼会」

○日時:令和2年1月15日 ○会場:名古屋東急ホテル

愛知県印刷工業組合では、令和2年新春「印刷と関連業界新年互礼会」を下記要項で開催する。(協賛:愛知県印刷産業団体連絡会)

#### 【新年互礼会開催日時/会場】

■令和2年1月15日(水)

新春講演会 15:30～

新年互礼会 17:20～

■名古屋東急ホテル(名古屋市中区栄4-6-8 TEL052-251-2411)

新春講演会「パロックの間」

新年互礼会「ヴェルサイユの間」

【新春講演会】

■講師:四橋英児氏(ヨツハシ(株)代表取締役社長、岐阜県印刷工業組合前理事長)

■演題:「ボクシング・日本酒・印刷」

【参加会費】

1人20,000円(講演会と祝賀会)。新春講演会のみ参加の場合1人5,000円。

※愛印工組組合員の参加会費は1人15,000円(講演会と祝賀会)、新春講演会のみ参加の場合は1人3,000円。

※申し込みは12月13日までに組合事務局まで(TEL052-962-5771、FAX052-951-0569)

## ■新刊本の紹介

JAGAT 印刷業界で唯一の白書

### 『印刷白書2019』刊行

(公社)日本印刷技術協会(JAGAT)は、2019年度版『印刷白書2019』を発刊した。

印刷白書は、「デジタル×紙×マーケティング for Business」をテーマとし、デジタルと紙を組み合わせるコミュニケーションを行なうことで、デジタルマーケティングで生きる紙メディアのあり方などの現状分析と課題解決に取り組んでいる。

【掲載内容】

■特集「デジタル×紙×マーケティング for Business」

デジタルと紙を組み合わせるコミュニケーションを行なうこと、デジタルマーケティングで生きる紙メディアのあり方などの現状分析と課題解決に取り組んでいる。過

去と今後のデジタルの流れを、主に技術進化の視点で捉えることができるように「DTP・デジタル年表」を掲載。

■印刷産業の動向/印刷トレンド/関連産業の動向

これまでの潮流の中で、この1年(2018年度)を概括し、その中から本年度のトレンド、動向把握に努め、産業構造からみた印刷産業、産業連関表による印刷需要、上場企業分析など、他にない視点による情報を掲載。デザインから後加工までの印刷工程に関しては、最新の情報を整理して印刷トレンドとして纏めている。

■印刷産業の経営課題

印刷産業を取り巻く経営環境を分析し、社内リソースを活用し、新市場を切り開くための課題について取り上げている。これからの中長期の経営、ビジネスに必要な重要課題として地域活性化をはじめ、経営管理、クロスメディア、デジタルマーケティング、人材などを取り上げ、進むべき方向



## 第56回「光文堂新春機材展」

2020年1月22日(水)・23日(木)開催  
中小企業振興会館(吹上ホール)

愛印工組・岐阜印工組・三重印工組などが共催する光文堂新春機材展が、2020年1月22・23の両日吹上ホールで開催される。現在、鋭意準備が行なわれているので、来月号においてその開催内容をお知らせする。

性を示唆。人工知能(AI)とソーシャルメディアの最新トレンドにも触れて、次世代のビジネスモデルを検討している。

【仕様】

●判型:A4判並製 ●図版:総図版点数151点 ●頁数:144ページ ●定価:9,000円+税(JAGAT会員及び愛印工組組合員は特別割引価格7,545円+税)、送料620円(2部以上820円)。

## 編集だより

■第10回を迎えたポスターグランプリ。入賞・入選作品展では、10回という節目もあつたか、例年に増して参観者も多く賑わいを見せました。今回は「NEXT」がテーマです。どのような作品が寄せられるか期待したいものです。



## あいの印刷

No.577

令和元年12月10日発行

発行人 細井俊男

編集 組織・共済委員会

発行所 愛知県印刷工業組合

〒461-0001 名古屋市東区泉一丁目20番12号

メディアージュ愛知1階

TEL (052) 962-5771

FAX (052) 951-0569

◆ホームページアドレス <http://www.ai-in-ko.or.jp/>

◆E-mailアドレス [jimukyoku@ai-in-ko.or.jp](mailto:jimukyoku@ai-in-ko.or.jp)

# 美しさ・誠実・挑戦

お客様に企画、デザインを通し、  
真の感動を提供出来る様、  
常に進化し続ける企業を目指します。

|                 |                        |
|-----------------|------------------------|
| グラフィックデザイン      | Graphic design         |
| ウェブデザイン         | Web design             |
| セールスプロモーションデザイン | Sales promotion design |
| エディトリアルデザイン     | Editorial design       |
| アドバタイジングデザイン    | Advertising design     |
| オンデマンドプリンティング   | On-demand printing     |

**adWiSE**

株式会社 アドワイズ

〒460-0002 名古屋市中区丸の内3-15-15 ダイアパレス丸の内201

TEL 052-212-5182 FAX 052-212-5183 E-mail: ad-wise@ad-wise.biz http://www.ad-wise.biz/

heart

人から人へ心を伝える ハート紙製品



グリーン購入法適合封筒・環境配慮型製品  
名刺・封筒・はがき・カード・賞状・カレンダー

デザイン作成・企画提案から印刷・納品までトータルにサポート  
官公庁・企業様、ユーザー様など幅広くご利用いただいております

ハート株式会社

URL : www.heart-group.co.jp



Japan.  
Endless  
Discovery.

インバウンドを  
ビジネスチャンスにつなげる。



モリサワは、日本障がい者スポーツ協会を応援しています

インバウンド対応情報発信ツール

MC Catalog+

エムシー カatalog プラス

チラシ、パンフレットなど、あらゆる  
コンテンツを多言語化し、スマート  
フォンやタブレット端末に向けて、  
配信するクラウドサービス。

詳しくは エムシーカatalog

www.morisawa.co.jp

●記載されている会社名・商品名はそれぞれ各社の登録商標または商標です。  
●本仕様は、予告なく変更する場合があります。

**Axuas**

私たちは、地球に優しい商品とサービスの提供を通して、  
心豊かな社会の実現に貢献します。

次の世代に豊かな地球を残し、  
皆様の幸せに貢献する企業でありたい。



紙・包材・LEDの  
株式会社

**アクアス**

本社所在地 〒460-0008 名古屋市中区栄一丁目25番35号

紙営業本部 TEL(052)220-5511 IP電話(050)3533-5511 FAX(052)220-5522

Home Page http://www.axuas.jp E-mail info@axuas.jp



# キングは 印刷会社の パートナー

詳しくは

Printing  
Supply

封筒用紙・名刺用紙・  
ハガキ・包装用素材

Printing  
Promotion

カレンダー印刷・名入販促物  
(クリアホルダー、ふせん等)

Printing  
Support

業務支援アプリ・  
営業支援アプリ

Printing  
System

名刺作成システム  
(ソフト、プリンター、裁断機)



株式会社キングコーポレーション

本社／〒460-0002 愛知県名古屋市中区丸の内3丁目7番23号 TEL 052-961-7661 (代)

全国15拠点を  
サポート

本社／名古屋本店／東京支店／大阪支店／福岡支店／  
仙台支店／横浜支店／静岡支店／金沢支店／神戸支店／  
広島支店／鹿児島支店／札幌営業所／青森営業所／浜松営業所

NEXT  
WAVE

新たな挑戦

～変わらないために  
変わり続ける～

KOBUNDO

## KBD NEW PRODUCTS

### KBD きらり

UV スポットニスとの融合で高品質で立体的な付加価値ある印刷物を！



KBD きらりは、小ロットでもロングランにも適したデジタルコーティングシステム。箔押しも標準装備しており、スポットニスとの融合で高品質で立体的な仕上がりを実現！  
コロナ処理を標準装備しており、様々なデジタル印刷物にも対応。  
デジタルコーティングなので版が必要なく、様々な印刷データを短時間でセットでき、納期短縮も可能となりました。

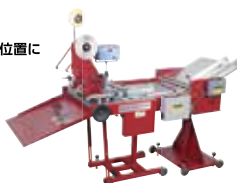
### KBD マルチ・テーピング・システム

両面テープ貼りに特化した製品で、セット時間が短く省スペースでの設置も可能！

●最大4ヘッドまで搭載可能センサーを通して、正確な位置にテープを貼ります。

セミオートフィーダーを搭載しており、最大76m/分の速度で生産可能！

558mm幅に最大4セットまでのテープヘッドが搭載可能！



### デジタル制御高精度シートカッター KBD Value Sheeter I400

KBDバリューシーター1400は、最新の先端技術を採用し、高速で安定した断裁を可能にするシートカッターです。



### フィニッシングソリューション KBD MOLLシステム

FOLDER/GLUER/INSERTING/TAPING

KBD MOLLシステムは、製袋機、グルーシステム、紙折機の機能を統合して、パッケージ等の型紙を自動で製造するユニットシステムです。



印刷機材の総合商社

株式会社

光文堂

本店／〒460-0022 名古屋市中区金山二丁目15番18号 TEL 052(331)4111(代)

支社／東京 支店／東北・静岡・大阪・金沢・北九州・福岡 営業所／北海道・青森  
山形・千葉・山梨・沼津・浜松・岐阜・福井・富山・京都・山口・大分・熊本・沖縄

PrintDoors2020  
(第56回新春機材展) 開催!  
2020年1月22日(水)・23日(木)  
名古屋市中区企業振興会館 [吹上ホール]